

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W KONINIE
ДЕРЖАВНА ВИЩА ПРОФЕСІЙНА ШКОЛА В КОНІНІ
UNIwersytet Narodowy w Użhorodzie
УЖГОРОДСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
CHERSONSKI WYDZIAŁ ODESKIEGO UNIwersytetu Spraw Wewnętrznych
ХЕРСОНСЬКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ОДЕСЬКОГО ДЕРЖАВНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ВНУТРІШНІХ СПРАВ

**ROZWÓJ NOWOCZESNEJ EDUKACJI I NAUKI –
STAN, PROBLEMY, PERSPEKTYWY
TOM X: EFEKTY UCZESTNICTWA W ROZWOJU
NAUK I EDUKACJI NA ODLEGŁOŚĆ**

Pod redakcją:

Jan Grzesiak, Ivan Zymomyra, Vasyl Ilnytskyj

**РОЗВИТОК СУЧАСНОЇ ОСВІТИ І НАУКИ:
РЕЗУЛЬТАТИ, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ
ТОМ X: ЕФЕКТИ УЧАСТІ
В РОЗВИТКУ НАУКИ ТА ОСВІТИ НА ВІДСТАНІ**

За редакцією:

Ян Гжесяк, Іван Зимомря, Василь Ільницький

Konin – Użhorod – Chersoń
2021

Конін – Ужгород – Херсон
2021

УДК 371.1:001(08)
ББК 74.04я43
Р 64

Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи. Том X: Ефекти участі в розвитку науки та освіти на відстані / [Ред.: Я.Гжесяк, І.Зимомря, В.Ільницький]. Конін – Ужгород – Херсон: Посвіт, 2021. 350 с.

Rozwój nowoczesnej edukacji i nauki – stan, problemy, perspektywy. Tom X: Efekty uczestnictwa w rozwoju nauk i edukacji na odległość / [Red.: J.Grzesiak, I.Zymomyra, W.Ilnytskyj]. Konin – Użhorod – Chersoń: Poswit, 2021. 350 s.

ISBN 978-617-8003-18-0

Видання містить матеріали, що лягли в основу доповідей X-ї Міжнародної науково-практичної конференції «Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи». Молоді та досвідчені науковці висвітлюють актуальні питання в галузях педагогіки, психології, мовознавства та літературознавства, мистецтвознавства, історичних, суспільних та природничих наук, туризму, фізичного виховання та реабілітації. Матеріали стануть корисними для широкої наукової громадськості, викладачів, аспірантів, студентів.

УДК 371.1:001(08)
ББК 74.04я43

Kolegium redakcyjne:

dr hab., prof. **J.Grzesiak**; dr hab., prof. **I.Zymomyra**; dr hab., prof. **M.Zymomyra**; **V.Boichuk**; dr hab., prof. **V.Halunko** (executive editor); dr **P.Davydov**; dr hab., prof. **W.Ilnytskyj**; dr hab., prof. **J.Kuzmenko**; dr hab., prof. **O. Dobrowolska**; dr hab., prof. **T.Mishenina**; dr hab., prof. **O.Newmerzycka**; dr hab., prof. **A.Peczarskyj**; dr hab., prof. V.Tyshchenko; dr **H.Wojciechowska**; dr **R.Żowtani**; dr **O.Zymomyra**; dr **M.Pahuta**.

Redakcyjna kolegia:

д-р габ, проф. **Я.Гжесяк**; доктор філологічних наук, проф. **І.Зимомря**; доктор філологічних наук, проф. **М.Зимомря**; **Бойчук**; доктор юридичних наук, проф. **В.Галунько** (відповідальний секретар); кандидат філософських наук, доцент **П.Давидов**; доктор історичних наук, проф. **В.Ільницький**; доктор педагогічних наук, проф. **Ю.Кузьменко**; доктор філологічних наук, проф. **О. Добровольська**; доктор педагогічних наук, проф. **Т.Мішеніна**; доктор педагогічних наук, проф. **О.Невмержицька**; доктор філологічних наук, проф. **А.Печарський**; д-р **Г.Войтєховська**; кандидат філологічних наук, доц. **Р.Жовтані**; кандидат філологічних наук, доц. **О.Зимомря**; кандидат педагогічних наук, доц. **М.Пагута**.

Recenzenci:

dr hab., prof. Zenon Jasiński

dr hab., prof. Ihor Dobriański

Рецензенти:

д-р габ., проф. Зенон Ясінський

д-р педагогічних наук, проф. Ігор Добрянський

ISBN 978-617-8003-18-0

© Я. Гжесяк, І. Зимомря, В. Ільницький, 2021
© Посвіт, 2021

ЗМІСТ

ІСТОРИЧНІ НАУКИ. МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

Бойчук А. До питання естрадно-фольклорних композицій в українському мас-медійному просторі сьогодення	10
Бондарчук Н., Храмов І. Street dance як вид сучасної танцювальної культури	12
Borangulova A., Dushniy A. Essays on the history of bayan art formation in Kazakhstan	13
Бурман К., Екман М. Старовинна виконавська традиція «Добре темперовано-го клавіру» Й.С.Баха у клавесинній інтерпретації Ванди Ландовської	16
Вовк Л., Ільницька Н. Нове документальне свідчення до повсякдення колгоспників Західноукраїнського регіону (1949 р.)	18
Герасименко М. Курс Молдови на Євроінтеграцію: проблеми та перспективи	24
Гриник Л. Побут українських повстанців на Прикарпатті (за матеріалами справи Демида)	26
Зимомря М., Зимомря О. Духовні запити регіонального образотворчого мистецтва	29
Зимомря М., Зимомря І., Зимомря М. Непромінальні чесноти. Слово про Олену Юрош	31
Іванова Л. Історичні наративи М. Максимовича та його роль у формуванні української історіографії XIX ст	36
Ільницький В., Кантор Н. Нове документальне свідчення про повсякденне життя депортованих західноукраїнців (1946–1948)	39
Ільницький В., Нечепуренко А. Керівний склад військової референтури Дрогобицького окружного проводу ОУН (1945–1949)	42
Kazhenova G., Dobrovolskiy L. Integration of traditional hypotheses about the origin of the Scythians	45
Косилова О., Путря Н., Буравльова Т., Лобаченко Т., Зіноватна Л. Сучасні підходи до створення навчальної літератури для здобувачів освіти мистецьких закладів	46
Кравченко В. Декілька штрихів до технічного розвитку баяніста-акордеоніста	48
Кривошина Б. Жінка в стрілецьких формуваннях в роки Першої світової війни	50
Кундис Р. Львівська баянно-акордеонна школа: особливості типології	54
Ніколаєва Т., Баранова А., Ніколаєва Т. Вдосконалення методик початкової підготовки студентів спеціальності «Дизайн»	56
Плющик О. Історія особистості: правда чи вимисел	60

Приходько М. Диверсифікація громадсько-політичних рухів на польських зем-

лях наприкінці XIX ст. – першій чверті XX ст	62
Стахнів Р. Творчі художні колективи Дрогобицького районного будинку культури у світлі історичного екскурсу	64
Суворов В., Назар Я. Внесок Анатолія Марценюка у дидактичний репертуар баяніста.....	65
Ткаченко І., Омельченко А. Вальс: історичні віхи та особливості виконання	66
Ткачук І. Живопис: естетичні категорії «прекрасного» та «потворного».....	68
Чернявський Б. Теоретичні та практичні проблеми web-дизайну в сучасному інформаційному просторі	70
Шкода Н., Тернова Л. Становище православної церкви в Криму під владою Османської імперії і Кримського ханства	72
Шкода Н., Шкода Ю. Відновлення навчального процесу у вищих навчальних закладах України в повоєнну добу.....	74

ПЕДАГОГІКА. ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА

Александрович Т., Малинка М. Організація праці як необхідна складова успіху сучасного працівника	77
Андрієвська В., Олефіренко Н., Остапенко Л. SMART-освіта як сучасна освітня парадигма.....	79
Бакуліна Н. Реалізація інтегрованого курікулуму у практиці початкового навчання письма мовою іврит та єврейської традиційної культури.....	81
Бойчук В. Робота соціального педагога щодо запобігання вживання слабоалкогольних напоїв підлітками	82
Бондар І. Проблема формування креативності школярів у сучасних педагогічних дослідженнях.....	85
Виштак О. Застосування інтерактивного виховання у діяльності нової української школи.....	87
Віліщук А., Кирильчук Ю. Проектно-технологічна діяльність як засіб активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів старших класів у процесі профільного навчання	89
Восвода Н. Проблеми дистанційного навчання під час викладання музично-теоретичних дисциплін та при проведенні державних іспитів у закладах фахової перед вищої освіти.....	92
Wojciechowska H. Wyzwalanie aktywności artystycznej dzieci w toku edukacji na odległość.....	95
Гасинець Я., Карбованець О., Коваль Г., Демчинська М., Куруц Н. Дистанційне навчання як сучасна форма підготовки фахівців у вищому навчальному закладі	100
Grzesiak J. Aspekty badań pedagogicznych i kulturowych w toku edukacji na odległość.....	103

Дацко Н., Кравченко-Дзондза О. Діалогічна модель вивчення літератури в

початковій школі.....	110
Деркач О., Тарасенко Г. Підготовка вихователів закладів дошкільної освіти до використання здоров'язберезувальних технологій засобами арттерапії	112
Дрозіч І. Профорієнтаційна робота – один з напрямків діяльності майстра виробничого навчання в ЗП(ПТ)О.....	116
Дружененко Р. Використання методу демонстрації під час вивчення української мови у дистанційному режимі	118
Звягіна Л., Кубищенко І. Готовність майбутнього вчителя до організації колективної взаємодії молодших школярів як складової його успішної професійної діяльності.....	120
Іваняк Х. Розвиток мовлення молодших школярів у сучасній системі навчання української мови.....	123
Канюк О., Кіш Н. Окремі аспекти дистанційного навчання ЗВО.....	126
Криштанович М. Професійна підготовка майбутнього викладача права у закладах вищої освіти.....	128
Крохмаль Н., Шокарьєва О. Сценарій засідання педагогічної ради «Роль творчого лідера в реалізації завдань щодо органічного поєднання класичних та інноваційних технологій в навчанні дітей з особливими потребами»	130
Логвіненко Н. Виховання мовної особистості засобами українського фольклору.....	139
Локшин В. Формування ціннісної складової майбутніх педагогів професійної освіти в контексті інноваційних стратегій діджиталізації суспільства з урахуванням євроінтеграції	144
Ляхоцька Л. Особливості організації тематичних курсів підвищення кваліфікації за освітньо-професійною програмою закладу післядипломної освіти.....	145
Максименко В. Вплив хореографічного мистецтва на художньо-творчу діяльність у ЗВО.....	147
Мельник В. Розвиток пізнавальної самостійності студентів як базової якості особистості	150
Невзоров Р. Науково-педагогічні витоки сучасних підходів до підготовки майбутніх льотчиків тактичної авіації до бойових польотів у закладі вищої військової освіти України	152
Никифоров А. Новітні тенденції української вишивки початку ХХ століття у творчості Олександрі Екстер	156
Obikhod I., Zakordonets N. Funktionen des Prüfens, Testens und Evaluierens im fremdsprachlichen Bereich	158
Олефіренко М. Формування суб'єктної позиції студентів.....	160
Олефіренко Н., Пономарьова Н., Веприк С. Підготовка майбутніх учителів до створення інфографіки.....	162
Осадча Н. Особливості вивчення іноземної мови в університеті в умовах Covid-19	163
Павленко І. Особливості організації навчально-виховного процесу початковій школі на основі діяльнісного підходу	165

Піддячий В. Сутність неформальної освіти педагогів	167
Піддячий М. Підготовка педагогічного працівника до реалізації компетентнісно орієнтованого навчання	169
Редько В. Освітнє іншомовне комунікативне середовище як засіб методичної організації компетентнісно орієнтованого змісту шкільного підручника іноземної мови.....	172
Слижук О. Формування громадянських компетентностей підлітків у процесі шкільного вивчення сучасної української літератури	174
Streitsova V. Applying ted-talks video hosting in foreign language teaching for non-linguistic specialities at higher education institutions	177
Тиліпська С. Використання лексикографічного матеріалу на уроках української мови в початковій школі	179
Топорницька Н. Роль сім'ї у моральному вихованні дитини дошкільного віку	182
Тупченко В. Особливості викладання англійської мови для спеціальних цілей.....	184
Чумаченко К. Педагогічне колесо – новітня інтегрована, інтерактивна технологія як засіб підвищення ефективності роботи студентів на заняттях з інформатики	186
Шелестова Л. До питання готовності учителів до індивідуалізації навчання	188
Шубіна О. Робототехніка в контексті STEM-освіти	191
Янєва Л. Формування професійної компетентності студента в процесі педагогічної практики	193
Яценко Т. Специфіка формування читацької грамотності учнів у шкільному курсі літератури	196

ФІЛОЛОГІЯ

Білинська Х. Ідеї дарвінізму у творчості Едіт Вортон (на прикладі роману «Напівсон»).....	198
Глущенко А. Чинники класифікації експресивності мови.....	200
Гонсалес-Муніс С. «Жіноче письмо» – реальна практика чи утопічний проект?.....	203
Dobrovolska O. «Julius Caesar» by William Shakespeare: compositional syntactic structure of the tragedy in comparison with its translation by V.Mysyk.....	206
Dolgusheva O. Ways of Subjectivization of a Culinary Recipe within a Literary Text Context	207
Драбов Н. Прийом імпліцитної трансформації при перекладі як засіб виявлення семантичного потенціалу окремих мовних одиниць	210
Есенова Е. Взаємодія мов як передумова процесу запозичення	212
Жовтані Р. Маркери критичного осмислення особливостей розвитку німецькомовної літератури вигнання.....	214

Загорулько О. Образність фразеологічних одиниць семантичної групи «страх» в українській, англійській та німецькій мовах.....	217
Зимомря М., Зимомря І., Розлуцький І. Кризь призму змагань: слово про Ростислава Радішевського.....	219
Kalinichenko T. Snapshots of the foreign press: a study of news translation from English to French in «Courier international».....	221
Кірєєва М. Символіка імені у збірці оповідань «Діти Чорнобиля» Євгена Гуцала.....	222
Князь Г. «Мінотавріана» ХХІ століття: осучаснене минуле чи трансформація теперішнього (на матеріалі роману С.Шеррілла «Мінотавр вийшов покурити»).....	225
Козій О. Риси постмодернізму у романі «Останній єдиноріг» П.Біггля.....	228
Лях Т. Онтологія творчості в поезіях у прозі українських письменників кінця ХІХ – початку ХХ століть.....	231
Макухіна С. Фразові дієслова в англійській мові.....	233
Поліщук О. Система оцінювання DIALANG як приклад застосування Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти.....	235
Поптик А. Релігійний культурний код у фразеологізмах української та німецької мов.....	239
Рак О. Структурні особливості німецьких економічних термінів.....	241
Розлуцька А. Кирило Селецький – священник, письменник, педагог.....	243
Сливка Н., Богдан Л. Principle of cognitive-cultural orientation while describing linguistic world-image peculiarities.....	246
Сливка Н. Етикетні експресиви як окремий тип експресивних мовленнєвих актів.....	249

СУСПІЛЬНІ НАУКИ

Бондаренко С., Корень А. Актуальність проблеми виховання моральних цінностей у майбутніх юристів як фактору запобігання проявів корупції в Україні.....	252
Гончаренко А., Дятленко Н. Детермінанти взаємодії дошкільників: стаття.....	254
Капран О. Роль цветового рішення в проектуванні костюма.....	256
Кузьменко Ю. Виплата одноразової грошової допомоги при звільненні зі служби в Національній поліції.....	258
Кузьменко Ю., Думанський Р. Загальна характеристика правового режиму земель промисловості, транспорту, зв'язку.....	261
Манн Р., Баранов Г. Внесок Дж. Кейнса в розробку економічної теорії.....	262
Мешко Г., Мешко О. Розвиток аутопсихологічної компетентності вчителя в контексті профілактики професійного вигорання.....	264

Мицишин М. Особливості здійснення психологічного впливу в управлінні людським потенціалом	267
Міценко А. Сучасні особливості занепаду влади: концепція М.Наїма	269
Огар А. Інструменти управління інноваціями на підприємствах готельно-ресторанного господарства	270
Петришин Г. Проблема низького рівня мотивації студента до навчання в сучасній вищій освіті	272
Посаднєва О., Ласкава Н. Фіскальні та квазіфіскальні ризики державного бюджету України	275
Репетій С. Феномен духовності в контексті буття людини	277
Бокаев Б., Росул Т., Добровольський Л. Феномен культури как открытой системы на стыке биосферы и ноосферы	279
Слімаковська І. Формування організаційна культури в контексті управління навчальним закладом	282
Шевченко А., Братінова М., Костенко А. Агроінновації в галузі вівчарства	284
Юрош В. Моделі релігійної педагогіки Німеччини в період Кайзерського Райху	286

ПРИРОДНИЧІ НАУКИ. ЕКОЛОГІЯ ТА ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Алексейко В. Математичне моделювання – складова науково-технічного прогресу	290
Блінова Н., Мохонько В. Визначення основних технологічних параметрів біологічної очистки стічних вод, що містять органічні речовини	292
Латіна Г. Оцінка показників гемодинаміки серцево-судинної системи педагогічних працівників	294
Павловська Т., Мельничук М., Гарасимяк Л. Тривалість й часові рамки метеорологічної весни у Волинській області на початку XXI сторіччя	297
Рудик О., Гуменюк О., Барчишин Д. Дослідження працездатності пристосування для стиску пружин передньої підвіски	299
Тищенко В., Пруський А., Сидоренко В., Власенко Є. Фактори впливу пожежі на навколишнє середовище	302
Щапова А. Особливості рухової активності у дітей	304

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА ТА СПОРТ. ФІЗИЧНА РЕАБІЛІТАЦІЯ

Грибок Н., Ємаєв Є. Засоби і форми фізичної реабілітації спортсменів після травми передньої хрестоподібної зв'язки і меніска колінного суглоба	307
---	-----

Грибок Н., Меличин П. Роль скандинавської ходьби в комплексній реабілітації пацієнтів з гострим коронарним синдромом	310
---	-----

Грибок Н., Шнайдер М. Засоби фізичної реабілітації пацієнтів після перене-	
---	--

сеного коронарного шунтування	312
Закаляк Н., Клепач В. Техніка активації антиноцицептивної системи у фізичній терапії.....	315
Закаляк Н., Прокопів І. Роль кінетотерапії в реабілітації хворих на хронічний бронхіт.....	318
Кузан М., Коцибан В. Застосування продовженої СРМ-терапії для збільшення обсягу рухів колінного суглобу після тотального ендопротезування	320
Кузан М., Салабай Ю. Удосконалення програм реабілітації у пацієнтів з болем у нижній частині спини з позицій міжнародної класифікації функціонування	324
Леонтьев О., Леонтьева И. Управление конфликтами в спорте.....	326
Фігура О., Андрушків Р. Комплексна реабілітація при ревматоїдному артриті	330
Фігура О., Бляшко Е. Інсульт – недооцінена проблема сучасності	332
Фігура О., Ключник Ю. Бочча як реабілітаційний процес	334
Фігура О., Оленич С. Фізична реабілітація пацієнтів після перенесеного інсульту	336
Відомості про авторів	339

УПРАВЛЕНИЕ КОНФЛИКТАМИ В СПОРТЕ

Актуальность. Как всякий род человеческих отношений, конфликты в спорте поддаются управлению. Человек хозяин своих слов и действий, поэтому от него зависит, как и по какому руслу будут развиваться те или иные события, как будут складываться те или иные коммуникации.

Взаимное предвидение участниками общения поступков и характера, реакций друг друга помогает правильно строить межличностные отношения. Любой конфликт можно предупредить, если обе стороны в этом заинтересованы.

Методы, организация исследований. В зарождении конфликта инициатором бывает кто-то один. Другой в этот момент стоит перед выбором:

a. согласиться хотя бы внешне с позиции и претензиями того, кто проявил агрессивность в общении;

b. оставить без внимания, провоцирующие на конфликт слова и действия;

c. отреагировать так, чтобы, не подвергая испытанию свое достоинство, исчерпать конфликт;

d. отреагировать агрессивно, смело пойти на конфликт. Одновременно он начинает оценивать, насколько факторы, вызывающие конфликт, и сама конфликта несущая личность представляет угрозу «я» — концепции, статусу. Как только произведен такой анализ, начинается стадия принятия решения. Из всех возможных форм поведения в возникшей ситуации выбирается одна.

Остановившись на том или ином решении, вторая сторона переходит к его воплощению в действие. На этой стадии еще можно предупредить или устранить конфликт, если для этого будут подобраны средства и методы, адекватные создавшейся ситуации.

Если тренер видит, что накануне ответственных стартов ученики проявляют нервозность, обстановка в команде накалена и конфликт «висит в воздухе», то для нормализации психического состояния спортсменов и предупреждения коллизий он должен:

а. Пересмотреть характер тренировочных нагрузок, интенсивность, объем, интервалы отдыха;

б. Продумать средства реабилитации, выбрать такие, которые соответствуют индивидуальным вкусам и потребностям учеников;

с. Во время тренировочных сборов и соревнований лиц с невротическим характером реакций поселить с спортсменами, имеющими уравновешенную нервную систему;

д. Своё общение с участниками строй так, чтобы оно не вызывало у них негативных реакций;

е. Оперативно вмешиваться в устранение причин, вызывающих конфликт.

Таким образом, предупредить конфликт — это значит вовремя почувствовать натянутость и напряженность отношений, устранить всякие поводы и причины для недовольства, агрессивных высказываний и действий. Предупредить конфликт нельзя без проявления одной из сторон такта в общении, сдержанности отрицательных эмоциях, уступок в мелочах, помощи, искреннего отклика на желания того, с кем ведется спор и так далее. Разумеется, это не легко. Создание необходимости такого поведения нередко вступают в борьбу со своей нравственной позицией, «я», чтобы предотвратить конфликт. Ещё лучше, если в этих усилиях спортсмена поддержат товарищи и тренер.

Умению предупреждать конфликты надо учить. Надо развивать у спортсменов способность к взаимному предугадыванию поступков и мотивов поведения, пониманию собеседника, сопереживанию, предвидение его действий, то есть культуру общения.

Одним из эффективных методов предупреждения конфликтов является, мысленное проигрывание ролей, Ситуации и поступков всех участников конфликта. Такой заблаговременный анализ помогает наметить стратегию ожидаемого разговора, найти рациональный путь своего поведения в предстоящем общении. Естественно, что планирование в спокойной обстановке предстоящего разговора снижает вероятность непредвиденных эмоциональных взрывов межличностных отношениях. Допустим, рефлексивные механизмы общающихся не сработали, предугадать причину недовольства не удалось. Одна из сторон инициатором конфликта. Как должна поступить другая сторона? Другая сторона поступить так, как диктует ей имеющиеся у неё на этот момент установка. Установки же могут быть три:

— *Избежать конфликта;*

— *Разрешение конфликта путём диалога;*

— *Положительная реакция на провоцирующие к конфликту действия, то есть вступления в конфликт;*

Рассмотрим установку на избежание конфликта. Она будет характеризоваться:

- a. *Согласен с позицией первой стороны;*
- b. *Игнорированием провоцирующих на конфликт действий;*
- c. *Выбран такой формы поведения, которая без ущерба для собственного самолюбия позволит удалить конфликт.*

Первые два варианта пассивные, третий – активный. Его отличает поиск одной из сторон общего языка, стремлением к устранению недоразумений, обсуждению высказанных обвинений, извинениями и заверениям о недопустимости поступков, вызывающих неудовлетворённость.

Итак, избежать конфликта – это значит, проанализировав провоцирующие к конфликту действия, одна из сторон, выбрать такую форму поведения, которая полностью нивелирует усилия этой стороны обострить отношения.

А если конфликт в спортивном коллективе всё-таки произошел? Если инициатор его не сдержал негативных эмоций, разрядил психическую напряженность на одного или нескольких членов коллектива, а те, в свою очередь детонировали? Далее предполагаются два пути, по которым может протекать конфликт. Один – кратковременный: спортсмены, высказав взаимные упрёки и разобравшись, кто виноват, успокаиваются, Возвращаются к прежним добрым, товарищеским отношениям. Второй – затяжной, характеризующиеся длительным сохранением негативных отношений, не проходящими обидами, отсутствием стремление к перемирию и так далее. Устранение затяжного конфликта в отличие от кратковременно – дело чрезвычайно сложное и длительное.

Не примерившиеся сразу, спортсмены в последующих своих взаимодействиях с подозрением и предвзятостью относится к каждому слову и действиям противостоящей стороны. Стремление к преследованию цели «Кто кого» безвозвратно уничтожает последние возможности установления контакта. Конфликт заходит настолько далеко, что самостоятельно решить его спортсмены уже не в состоянии. Требуется беспристрастный судья. Обычно в этой роли выступает тренер. Найти источник конфликта, он должен заставить своих учеников посмотреть на себя со стороны, обратиться к их сознанию, разобрать их действия и привести к перемирию. Такая работа будет успешной, только в том случае, если тренер пользуется заслуженным авторитетом враждующих сторон. В противном случае перемирия не достигнуть. Устранение конфликта зависит от ситуации, психического состояния и личностных качеств конфликтующих. Бывает, что в ответственной для команды ситуации, грозящей благополучию её членов, целостности коллектива и успешным выступлением, спортсмены могут мобилизоваться, отбросить личные обиды и прийти к временному перемирию, а как только состязания закончатся, вернуться на старые позиции. Но иногда перемирия не удастся достигнуть вплоть до самых ответственных стартов. Тем не менее, выступая в соревнованиях, команда, раздираемые противоречиями, показывает довольно высокий результат. В этой связи представляет интерес исследования Х. Ленка, Преследующие цель доказать ошибочность мнения о низких успехах группы, члены которой конфликтуют. Обострение конфликта в команде, по его мнению, может иногда сопровождаться повышением её спортивных результатов. Чтобы

обосновать свои взгляды, Он приводит данные исследований в двух командах гребцов, члены одной из них, готовили два года к олимпийским играм 1960г., разбилась на две группы, во главе которых стояли лидеры. Взгляды и позиции их были взаимоисключающими, что давало основание для предположения о разобщенности группировок.

Однако подготовка даже в таких условиях прошёл успешно, и команда стала чемпионами мира. Хотя из черпающих данных о мотивах деятельности спортсмена в такие моменты нет, тем не менее представляется, что ход рассуждений каждый из группировок приблизительно таков: «Да, этих ребят надо бы прокатить мимо первого места, но пострадаем и мы. Мы сильны и готовы его завоевать. А раз так, тогда поборемся за него».

Настраиваюсь подобным образом, каждый из группировок в полную силу борется за победу, что в целом обеспечивает общеконандный успех. Сам конфликт в таких ситуациях. Является стимулирующим фактором успешной деятельности. Последствия завоёванный успех и радость победы могут сблизить конфликтующие стороны и разрешить противоречия.

Одним из эффективных приемов разрешения конфликта является педагогическое воздействия со стороны, на личностные качества конфликтующих. Есть такие, которым свойственно стремление к лидерству, превосходство над другими, подчинению окружающих себе, то им бывают мучительней всего признать свою неправоту, отказаться от своих взглядов, верных, по их мнению, суждений, непогрешимых действий. Таким спортсменам невероятно трудно первым пойти на примирение, сделать шаг навстречу, извиниться за не правоту. Если они участвует в противоборствующих группировках, то разрешить конфликт без помощи тренера – дело почти безнадёжное.

Объектом первоначальной в этом направлении работы тренер должен избрать не лидеров.

В каждой команде есть люди, основная забота которых как бы направлена на взаимодействия её членов. В каком коллективе эти люди не были, в первую очередь они стремятся к тому, чтобы в нём были хорошие отношения. Они успешно поддерживают их сами и помогают поддерживать другим, являюсь связующим звеном в общении противоборствующих группировок. Члена команды с такой направленности могут оказать неоценимую услугу тренеру в устранении конфликта.

Безусловно, лидеры группировок не должны оставаться в стороне от тренерского воздействия, но оно и должно быть, если так можно выразиться, качественнее, так как лидеры определяют нормы поведения в группе и санкции для их поддержания. Разрешение конфликтов между лидерами предполагает изменение основной жизненной позиции, мировоззрения человека. Такая работа под силу тренеру с широкими взглядами и глубокими знаниями, культурой общения и способностью к внушению, умением убеждать и воздействовать силой своего авторитета. Иными словами, всё, чем располагает тренер, должно быть пущено в ход во время разрешения конфликта.

Разрешения разногласий тренер должен начать со снятия эмоционального возбуждения спорящих, предоставление им времени на то, чтобы успокоиться. Это должно вернуть конфликтующим способность правильно реагировать на доводы, адекватно воспринимать ситуацию и оценивать свое поведение. Тот, кто первый овладеть собой, может стать инициатором перевода общения в нормальное русло. Он первый способен повести диалог спокойно, невозможная других и не внося нервозности. В таком диалоге аргументы быстрее достигает сознания, а конфликтная ситуация исчерпывает себя.

Таким образом, разрешения конфликта – это комплекс действий конфликтующих и ближайшего окружения, направленной на нормализацию негативных отношений в коллективе и ликвидации их последствий.

Про конфликтные отношения являются с собой формы межличностных отношений. Нередко после нормализации коллизий в команде перераспределяются роли, меняются статусы, другими становится взаимосвязи. После того как конфликт исчерпал себя, обстановка в команде может характеризоваться следующими отношениями:

- 1) *Признание превосходство и правоты чьих-то взглядов и позиций, победы одной сторон над другой;*
- 2) *Достижением согласия и компромисса на основе взаимных уступок, проявлением терпимости к чужим взглядам и мнениям;*
- 3) *Содружеством в отношении, которая была достигнута благодаря формированию общих интересов, целей, ценности и нормы поведения.*

Основные выводы. Заключение следует сказать, что даже краткое описание различных форм конфликта и детерминирующих их факторов показывает всю сложность и бесконечность проблем, которая так мало изучена в спорте. Вместе с тем спортивная деятельность настолько богата коллизиями, что этому вопросу должна быть посвящена отдельная работа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Журавлёв А.А. Стиль руководства и организация соревнований. М.: Наука, 1877. С. 116, 117.
2. Гончаров В.Д. Человек в мире спорта. М.: Фис. 1978. С. 74, 75.
3. Ханин Ю.Л. Психология обучения в спорте. М.: Фис. 1980. 73 с.

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

Александрович Тетяна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри гуманітарно-мистецьких дисциплін та технологій легкої промисловості Київського національного університету технологій та дизайну

Алексейко Віталій – студент 3-го курсу факультету програмування та комп'ютерних і телекомунікаційних систем Хмельницького національного університету, група КН-18-1

Андрієвська Віра – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри інформатики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди

Андрушків Роман – студент 1 курсу спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія» Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Бакуліна Наталія – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України

Баранов Гліб – студент 4 курсу кафедри економіки та управління Черкаського державного технологічного університету

Баранова Алла – доцент кафедри художнього моделювання костюма Київського національного університету технологій та дизайну

Барчишин Дмитро – магістрант факультету інженерної механіки Хмельницького національного університету

Білинська Христина – асистент кафедри іноземних мов для природничих факультетів Львівського національного університету імені Івана Франка

Блінова Наталія – кандидат біологічних наук, доцент, доцент кафедри хімічної інженерії та екології Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

Бляшко Євніка – студентка 1 курсу спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія» Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Богдан Людмила – старший викладач кафедри іноземних мов ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Бойчук Антоніна – аспірантка Навчально-наукового інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Бойчук Валентина – викладач соціальних дисциплін вищої кваліфікаційної категорії КЗ «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Бокаєв Болатбек – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії факультету Євразійського національного університету ім. Л.Н.Гумільова (Нур-Султан, Казахстан)

Бондар Ірина – старший викладач кафедри історії України Рівненського державного гуманітарного університету

Бондаренко Степан – студент 2-го курсу Київського інституту інтелектуальної власності та права Національного університету «Одеська юридична академія»

Бондарчук Наталія – магістрантка факультету початкової та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Борангулова Ассія – викладач Кизилордінського Вищого музичного коледжу імені Казангапа (Казахстан)

Братінова Марія – студентка Одеського державного аграрного університету

Буравльова Тетяна – викладач-методист ЦК «Фортепіано» Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені І. Карабиця

Бурман Консуела – провідний концертмейстер кафедри музичного мистецтва та кафедри теорії і методики музичної освіти Мукачівського державного університету

Веприк Світлана – викладач кафедри інформатики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Виштак Ольга – викладач методики виховної роботи Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Вілищук Анастасія – здобувач вищої освіти другого рівня, факультету документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики Рівненського державного гуманітарного університету

Власенко Євген – старший викладач кафедри профілактики пожеж та безпеки життєдіяльності населення

Вовк Лілія – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри загальної педагогіки та дошкільної освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Восвода Наталія – викладач музично-теоретичних дисциплін Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Войтєховска Ганна (Wojciechowska Hanna) – д-р педагогічних наук, викладач Комплексу спеціальних шкіл № 102 м. Познань, початкової школи імені Марії Монтессорі

Гарасимяк Лідія – студентка 2-го курсу географічного факультету Волинського національного університету імені Лесі Українки

Гасинець Ярослава – кандидат біологічних наук, доцент, декан біологічного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Герасименко Максим – аспірант кафедри історії України Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Глущенко Анна – викладач кафедри іноземних мов Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Гонсалес-Муніс Світлана – доцент кафедри англійської філології Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара

Гончаренко Алла – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти Інституту післядипломної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка

Грибок Ніна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Гриник Лілія – аспірантка кафедри історії України Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Гуменюк Олександр – студент 4-го курсу факультету інженерної механіки Хмельницького національного університету

Гжесяк Ян (Grzesiak Jan) – д-р габ., надзвичайний професор кафедри педагогіки та соціальної праці Державної вищої професійної школи в Коніні (Польща)

Дацко Наталія – магістрантка факультету початкової та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Демчинська Мирослава – кандидат біологічних наук, доцент кафедри ентомології і збереження біорізноманіття біологічного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Деркач Оксана – кандидат педагогічних наук, доцент, керівник відокремленого підрозділу ВГО «Арт-терапевтична асоціація» у Вінницькій області

Добровольська Оксана – доктор філологічних наук, професор кафедри англійської філології Донецького національного університету імені Василя Стуса (м. Вінниця)

Добровольський Любомир – студент 1 курсу історичного факультету Євразійського національного університету ім. Л.Н.Гумільова (м. Нур-Султан, Казахстан)

Долгушева Ольга – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри англійської мови та методики її викладання Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, м. Кропивницький

Драбов Наталія – викладач кафедри теорії та практики перекладу ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Дрозіч Ірина – кандидат педагогічних наук, методист ДНЗ «Хмельницький центр професійно-технічної освіти сфери послуг»

Дружененко Раїса – доцент кафедри української мови Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка

Думанський Роман – викладач кафедри адміністративного права та адміністративного процесу Херсонського факультету Одеського державного університету внутрішніх справ

Душний Андрій – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри народних музичних інструментів та вокалу Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, член-кореспондент Міжнародної академії наук педагогічної освіти

Дятленко Наталія – кандидат психологічних наук, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти Інституту післядипломної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка

Екман Мирослав – концертмейстер кафедри теорії і методики музичної освіти та кафедри музичного мистецтва Мукачівського державного університету, концертмейстер Мукачівської дитячої школи мистецтв імені С.Ф.Мартона

Есенова Еріка – старший викладач кафедри теорії та практики перекладу ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Смаєв Євген – магістрант кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Жовтані Руслана – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри міжнародних комунікацій факультету туризму та міжнародних комунікацій Ужгородського національного університету

Загорулько Ольга – магістр навчально-наукового інституту іноземних мов Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Закаляк Наталія – кандидат медичних наук, доцент кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Закордонець Наталія – доцент кафедри іноземних мов Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Звягіна Лариса – викладач методики виховної роботи Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Зимомря Іван – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та практики перекладу ДВНЗ «Ужгородський національний університет»; професор Полонійної академії в Ченстохові (Польща)

Зимомря Микола – доктор філологічних наук, професор, академік АН Вищої школи України, завідувач кафедри германських мов і перекладознавства Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Зимомря Мирослава – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри практики англійської мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Зимомря Олена – кандидат філологічних наук, доцент кафедри міжнародних комунікацій ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Зіноватна Лариса – викладач-методист ЦК «Фортепіано» Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Карабиця

Іванова Людмила – кандидат історичних наук, професор кафедри історії України Національного Педагогічного університету імені М.П.Драгоманова

Іваняк Христина – студентка 4 курсу факультету початкової та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Ільницька Наталя – аспірантка кафедри історії України Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Ільницький Василь – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри історії України Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, доцент кафедри мобілізаційної, організаційно-штатної, кадрової роботи та оборонного планування Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

Каженова Гульнар – кандидат історичних наук, доцент, кафедра археології та етнології Євразійського національного університету ім. Л.Гумільова (м. Нур-Султан, Казахстан)

Калініченко Тетяна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри романської філології Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Кантор Наталія – кандидатка юридичних наук, старша викладачка кафедри правознавства, соціології та політології Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Канюк Олександр – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Капран Оксана – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Карбованець Олена – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мікробіології, вірусології та епідеміології з курсом інфекційних хвороб медичного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Кирильчук Юрій – доцент кафедри професійної освіти, трудового навчання і технологій Рівненського державного гуманітарного університету

Кірєєва Маргарита – інспектор факультету Криворізького державного педагогічного університету

Кіш Надія – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Клепач Василь – магістрант кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Ключник Юлія – студентка 1 курсу спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія» Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Князь Ганна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри практики англійського усного і писемного мовлення Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Коваль Галина – доктор медичних наук, професор кафедри мікробіології, вірусології та епідеміології з курсом інфекційних хвороб медичного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Козій Ольга – кандидат філологічних наук, доцент кафедри лінгводидактики та іноземних мов Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Корень Алла – кандидат педагогічних наук, докторант кафедри теоретичної та консультативної психології факультету психології Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова (м Київ), доцент кафедри кримінального права, процесу і криміналістики Київського інституту інтелектуальної власності та права Національного університету «Одеська юридична академія»

Косилова Олена – викладач-методист ЦК «Фортепіано» Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Карабиця

Костенко Анастасія – студентка Одеського державного аграрного університету

Коцибан Владислав – студент 2 курсу (магістерського рівня вищої освіти), групи ФТЕ-21М спеціальності 227 Фізична терапія, ерготерапія Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Кравченко Володимир – викладач-методист Львівської державної музичної школи № 7

Кравченко-Дзондза Олена – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання у початковій школі Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Кривошина Богдан – кандидат історичних наук, викладач суспільних дисциплін КЗ ЛОР «Бродівський фаховий педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича»

Криштанович Мирослав – доктор наук з державного управління, професор, професор кафедри педагогіки та інноваційної освіти Інституту права, психології та інноваційної освіти Національного Університету «Львівська політехніка»

Крохмаль Наталя – заступник директора з навчальної роботи комунального закладу «Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат «Джерело» Запорізької обласної ради

Кубищенко Ірина – студентка 4 курсу відділення «Музичне мистецтво» Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Кузан Марія – старший викладач кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Кузьменко Юлія – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри адміністративного права та адміністративного процесу Херсонського факультету Одеського державного університету внутрішніх справ

Кундис Руслан – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету ім. І. Франка, заслужений діяч естрадного мистецтва України

Куруц Наталія – кандидат біологічних наук, доцент кафедри зоології біологічного факультету ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Ласкава Наталія – студентка спеціальності 072 «Фінанси, банківська справа та страхування» Херсонського національного технічного університету

Латіна Ганна – кандидат біологічних наук, доцент кафедри громадського здоров'я та медико-біологічних основ фізичної культури Навчально-наукового інституту фізичної культури Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Леонтьєв Олег – Луганський національний університет, м. Старобільськ

Леонтьєва Інна – Луганський національний університет, м. Старобільськ

Лобаченко Тетяна – викладач-методист ЦК «Фортепіано» Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені І. Карабиця

Логвіненко Наталія – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, доцент кафедри військово-гуманітарних дисциплін Військового інституту телекомунікацій та інформатизації імені Героїв Крут

Локшин Віктор – доктор педагогічних наук, викладач вищої категорії кафедри (науково-методичної комісії) психолого-педагогічних дисциплін Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка

Лях Тетяна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри громадського здоров'я і гуманітарних дисциплін ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Ляхоцька Лариса – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри відкритих освітніх систем та інформаційно-комунікаційних технологій Державного закладу вищої освіти «Університет менеджменту освіти»

Максименко Віра – викладач кафедри музичної педагогіки та хореографії Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

Макухіна Світлана – старший викладач кафедри готельно-ресторанного та туристичного бізнесу й іноземних мов Херсонського державного аграрно-економічного університету

Малинка Микола – старший викладач кафедри гуманітарно-мистецьких дисциплін та технологій легкої промисловості Київського національного університету технологій та дизайну

Манн Руслан – завідувач кафедри економіки та управління Черкаського державного технологічного університету

Меличин Павло – магістрант кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Мельник Віта – практичний психолог Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Мельничук Марія – аспірант кафедри фізичної географії Волинського національного університету імені Лесі Українки

Мешко Галина – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та менеджменту освіти Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Мешко Олександр – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Мицишин Марія – кандидат психологічних наук, доцент кафедри теоретичної та практичної психології Національного університету «Львівська політехніка»

Міщенко Алла – кандидат політичних наук, доцент, професор з/н кафедри міжнародних відносин Київського національного університету культури і мистецтв

Мохонько Вікторія – кандидат геол. наук, доцент, доцент кафедри хімічної інженерії та екології Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

Назар Ярослав – старший викладач кафедри теорії, музичної освіти та інструментальної підготовки факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж Волинської обласної ради»

Невзоров Роман – кандидат педагогічних наук, начальник кафедри тактики авіації Харківського національного університету Повітряних Сил імені Івана Кожедуба

Нечепуренко Андрій – аспірант кафедри історії України Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Никифоров Андрій – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Ніколаєва Тетяна – кандидат технічних наук, доцент кафедри художнього моделювання костюма Київського національного університету технологій та дизайну

Ніколаєва Тетяна – кандидат технічних наук, професор, завідувач кафедри художнього моделювання костюма Київського національного університету технологій та дизайну

Обіход Інна – доцент кафедри німецької філології та методики навчання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Огар Альона – асистент кафедри міжнародної економіки і туризму Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

Оленич Софія – студентка 2 курсу спеціальності «Фізична терапія, ерготерапія» Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Олефіренко Микола – аспірант кафедри романо-германської філології Луганського національного університету імені Тараса Шевченка

Олефіренко Надія – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри інформатики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Омельченко Анастасія – магістрантка кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Осадча Наталія – старший викладач кафедри іноземних мов ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Остапенко Людмила – старший викладач кафедри інформатики Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Павленко Інна – викладач педагогіки першої кваліфікаційної категорії КЗ «Білогород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Павловська Тетяна – кандидат географічних наук, доцент кафедри фізичної географії Волинського національного університету імені Лесі Українки

Петришин Галина – кандидат політичних наук, доцент, доцент кафедри філософії та суспільних наук Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

Піддячий Володимир – доктор філософії, старший науковий співробітник відділу андрагогіки Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

Піддячий Микола – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної Слов'янської Академії освіти імені Яна-Амоса Коменського, головний науковий співробітник відділу профільного навчання Інституту педагогіки НАПН України

Плющик Оксана – кандидат філологічних наук, доцент, старший науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В.І.Вернадського

Поліщук Ольга – старший викладач кафедри прикладної лінгвістики ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Пономарьова Наталія – доктор педагогічних наук, професор, декан фізико-математичного факультета Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди

Поптик Андріана – магістр навчально-наукового інституту іноземних мов Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Посаднєва Оксана – доцент кафедри фінансів, банківської справи та страхування Херсонського національного технічного університету

Приходько Микола – докторант кафедри цивілізаційної історії та археології центрально-східної Європи НПУ імені М.П.Драгоманова

Прокопів Іван – магістрант кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Пруський Андрій – начальник кафедри профілактики пожеж та безпеки життєдіяльності населення, кандидат технічних наук, доцент

Путря Наталя – викладач-методист ЦК «Фортепіано» Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені І.Карабиця

Рак Олеся – викладач кафедри теорії та практики перекладу ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Редько Валерій – доктор педагогічних наук, доцент, завідувач відділу навчання іноземних мов Інституту педагогіки НАПН України

Репетій Світлана – кандидат психологічних наук, докторант кафедри культурології та філософської антропології факультету філософії та суспільствознавства НПУ імені М.П.Драгоманова

Розлуцька Анна – аспірантка кафедри української літератури та теорії літератури Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Розлуцький Ігор – старший викладач кафедри світової літератури та славістики Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Росул Тетяна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри археології, етнології і культурології ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Рудик Олександр – кандидат технічних наук, доцент кафедри трибології, автомобілів та матеріалознавства Хмельницького національного університету

Салабай Юрій – студент 2 курсу (магістерського рівня вищої освіти), групи ФТЕ-21М спеціальності 227 Фізична терапія, ерготерапія Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Сидоренко Володимир – кандидат технічних наук, доцент, професор кафедри профілактики пожеж та безпеки життєдіяльності населення

Сливка Наталія – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та методики навчання англійської мови Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Сливка Наталія – старший викладач кафедри іноземних мов ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Слижук Олеся – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури Запорізького національного університету, провідний науковий

співробітник відділу навчання української мови та літератури Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України

Слімаковська Ірина – методист, ДВНЗ «Дрогобицький коледж нафти і газу»

Стахнів Роман – старший викладач кафедри народних музичних інструментів та вокалу, аспірант Навчально-наукового інституту музичного мистецтва Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Стрельцова Вікторія – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов та професійної комунікації Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля

Суворов Василь – викладач-методист кафедри теорії, музичної освіти та інструментальної підготовки факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва КЗВО «Луцький педагогічний коледж Волинської обласної ради»

Тарасенко Галина – доктор педагогічних наук, професор кафедри екології, природничих та математичних наук Вінницької академії безперервної освіти

Тернова Лілія – студентка 4 курсу денної форми навчання спеціальності «Середня освіта. Історія» Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

Тиліпська Софія – студентка факультету початкової та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Тищенко Василь – кандидат наук з державного управління, доцент кафедри профілактики пожеж та безпеки життєдіяльності населення Інституту державного управління у сфері цивільного захисту

Ткаченко Ірина – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Ткачук Ілона – викладачка кафедри академічного живопису ЛНАМ

Топорницька Наталія – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності «Дошкільна освіта» Львівського національного університету імені Івана Франка

Тупченко Валерія – доцент кафедри іншомовної підготовки, європейської інтеграції та міжнародного співробітництва Української інженерно-педагогічної академії (Харків)

Фігура Оксана – викладач кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Храмов Ігор – народний артист України, доцент кафедри культурології та мистецької освіти Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Чернявський Богдан – к.п.н., доцент кафедри дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Чумаченко Катерина – викладач інформатики Комунального закладу «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Шевченко Аліса – кандидат економічних наук, доцент кафедри економічної теорії і економіки підприємства Одеського державного аграрного університету

Шелестова Людмила – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу дидактики Інституту педагогіки НАПН України

Шкода Наталя – кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та археології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

Шкода Юлія – студентка магістратури денної форми навчання спеціальності «Середня освіта. Історія» Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

Шнайдер Марко – магістрант кафедри фізичної терапії, ерготерапії Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

Шокарєва Олена – вчитель української мови та літератури комунального закладу «Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат «Джерело» Запорізької обласної ради

Шубіна Олена – заступник директора з навчально-виховної роботи Житомирського міського центру науково-технічної творчості учнівської молоді

Щапова Аліна – аспірант кафедри біології людини і тварин Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Юрош Владислав – аспірант кафедри міжнародної політики ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Янсва Людмила – викладач дошкільних дисциплін вищої кваліфікаційної категорії КЗ «Білгород-Дністровський педагогічний фаховий коледж»

Яценко Таміла – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, головний науковий співробітник відділу навчання української мови та літератури Інституту педагогіки НАПН України

НАУКОВЕ ВИДАННЯ

ROZWÓJ NOWOCZESNEJ EDUKACJI I NAUKI – STAN, PROBLEMY, PERSPEKTYWY
TOM X: EFEKTY UCZESTNICTWA W ROZWOJU
NAUK I EDUKACJI NA ODLEGŁOŚĆ

Pod redakcją:
Jan Grzesiak, Ivan Zymomyra, Vasyl Ilnytskyj

РОЗВИТОК СУЧАСНОЇ ОСВІТИ І НАУКИ: РЕЗУЛЬТАТИ, ПРОБЛЕМИ, ПЕРСПЕКТИВИ
TOM X: ЕФЕКТИ УЧАСТІ
В РОЗВИТКУ НАУКИ ТА ОСВІТИ НА ВІДСТАНИ

За редакцією:
Ян Гжесяк, Іван Зимомря, Василь Ільницький

*Макетування та верстка – Василь Герман
Дизайн обкладинки – Олег Лазебний*

*Редакція не завжди поділяє думки авторів, за зміст, достовірність інформації та
точність цитувань відповідальності не несе.
При передруці статей посилання на збірник є обов'язковим.*

Здано до набору 12.04.2021 р. Підписано до друку 19.04.2021 р.
Гарнітура Times. Формат 60x84 1/16.
Друк офсетний. Папір офсетний.
Ум. друк. арк. 21,1. Зам. № 2955
Наклад 300 примірників

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції Серія ДК № 2509 від 30.05.2006 р.

Друк ПП «П'ОСВІТ»
Адреса: вул. І. Мазепи, 7, м. Дрогобич, 82100 Україна
тел. факс (03244) 2-23-35, тел.: 3-38-50, 2-23-76.
E-mail: posvitdruk@gmail.com