Клєщова О. Є. Авторські пісенні тексти Jerry Heil (як феномен сучасної талановитої молоді). *Філологія та лінгводидактика в умовах євроінтеграції: сьогодення і перспективи* : матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції (19–20 травня 2020 р.). Херсон, 2020. С. 65–72.

АВТОРСЬКІ ПІСЕННІ ТЕКСТИ JERRY HEIL (ЯК ФЕНОМЕН СУЧАСНОЇ ТАЛАНОВИТОЇ МОЛОДІ)

У лінгвальній практиці кожного нового покоління з'являються певні мовні особливості порівняно з мовленням його попередників. Важливою тенденцією розвитку національного словника сьогодення є мода на певні лексичні одиниці, мовні смаки українців [5, с. 21] змінюються, бо життя не стоїть на місці, а особливо останні світові події, які разом із нами відчувають та переживають, проживають і наші талановиті молоді виконавці-композитори.

Сучасна мовознавча наука потребує комплексних праць, які б досліджували мовну палітру сучасної української пісні та мовну особистість автора-виконавця [2, с. 114].

Популярна нині співачка, композиторка та блогерка Jerry Heil, відома за інтернет-хітами «Вільна каса», «Охрана, отмєна!» (до речі, цей хіт артистка спершу виконала в акустичній версії, акомпануючи собі за синтезатором, на сьогодні він зібрав понад 16 мільйонів переглядів). 25 грудня 2019 року Jerry Heil відкрила «Вечір прем'єр з Катериною Осадчою» новою версією всім відомої пісні «Охрана, отмєна!» в супроводі Київського академічного хору «Хрещатик». «Хто б міг подумати, що юна зірка, яка прославилася вірусним відео в Інтернеті, так спритно може диригувати хором?» (Катерина Осадча).

Щодо історії написання пісні «Охрана, отмєна!»: Яна повідомила, що дуже тісно спілкується зі своєю аудиторією в Instagram, і одного разу запитала своїх дописувачів, якими словами-паразитами вони найчастіше користуються у житті. Серед усього шквалу різних цікавих фраз, які Яна колись обов'язково використає, була *«охрана-отмєна»*. «Я відразу відчула мелодію у голові, і зрозуміла, що не використати цей вислів буде просто гріхом!» [1]. З вислову *«охрана-отмєна»* талановита дівчина зробила хіт, таким чином **привернула увагу до суржикового мовлення** в супермаркетах і **спонукала до правильної вимови** продавчинь на касі: ***«Охороно, відміна!»***

Джéррі Гейл, англ. Jerry Heil, справжнє ім'я Яна Шемаєва, – українська співачка, авторка пісень, кавер-виконавиця та популярна відеоблогерка з Василькова.

Талановита дівчина відома з 2012 року на YouTube-каналі своїми відеороликами із переспівами пісень відомих українських та іноземних артистів, серед яких «Океан Ельзи», «The Hardkiss», KAZKA, «Скрябін», Тіна Кароль та ін. При цьому Святослав Вакарчук і фронтвумен «The Hardkiss» Юлія Саніна навіть неодноразово перепощували на свої сторінки у соцмережах кавери Jerry Heil.

У період карантину юна виконавиця порадувала своїх шанувальників новою піснею «Ніна, донт стрес!». Вірусний хіт нагадує поєднання всесвітньо відомих хітів: «Богемної рапсодії» Фреді Мерк'юрі й гурту «Queen» та «Мамма Мії» гурту «ABBA». Презентована Jerry Heil пісня та відзняте кумедне лірик-відео, у якому співає пачка гречки (з усіма зернятами), змусять слухачів наспівувати цю пісню, мабуть, до кінця карантину. Навіть на самоізоляції співачка продовжує тішити шанувальників своєї творчості чудовими оптимістичними текстами, які змальовують сьогодення українців на карантині:

Це Ніна скупила усю гречку в магазинах,
Така вже людина, на все є причина!
Це Ніна, у неї все є, нема мужчини,
А тут ще й ***весна зі своїм карантином****!*

Чого лише варті наступні рядки, у яких авторка використовує вигуки, частки (діалектні) та метафорично-метонімічні вислови, щоб передати захоплення та приємне почуття неспокою й очікування чогось нового, дуже бажаного:

Йой! Най буде! Що скажуть люди?
Йой! Най буде! ***Ніна рідне сердечко***
Шукає в черзі по гречку*! По гречку!*

Jerry Heil у новій композиції закликає у притаманній їй кумедній формі Ніну (і, звичайно, слухачів) не «стресувати», а залишатися вдома та дочекатися свого *«Аль Пачіно з Алі Експрес».* Таким чином, виконавиця порушила дві теми сьогодення в жартівливому стилі: по-перше, пошуки кохання під час пандемії в черзі по гречку, (Ніна в стресі, але продовжує пошуки свого кохання, стоячи в чергах у супермаркетах; справа не в пандемії, – просто дівчина хоче бути щасливою); по-друге, співачка закликає людей не панікувати й не хвилюватися та залишатися вдома. «*Ніна, донт стрес! Ніна, донт стрес! Донт стрес, донт стрес, Ніна! Просто сиди вдома і не виходь, бо карантин!»,* – закінчила своє відеоінтерв'ю блогерка.

У рамках концерту «Я – Яна» виконавиця репрезентувала однойменний дебютний альбом, кожну з пісень якого написала сама (мова про перший сольний концерт в одному зі столичних клубів у грудні 2019 року). Талановита дівчина, використовуючи іноземні слова видозмінює їх, трансформує у нові номінації, які стають назвами її композицій (*«Хукабар», «Натверкай», «Білі кроси», «Кубіки Рубіка», «Не бейбі», «Веган», «Ніна, донт стрес!»* та ін.).

Jerry Heil пише тексти на соціальні теми: про особистий життєвий досвід, історії життя інших людей та світ довкола. «Наприкінці літа мені написали з проєкту «Від пацанки до панянки» з пропозицією створити саундтрек. Я хотіла написати пісню, яка б запалила дух дівчат і всіх, хто пережив знущання, булінг, хто відчув на собі жорстокість недалеких людей, які в свою чергу стали такими, бо, мабуть, теж були скривдженими. Це цикл, який здатен

розімкнутися. Усі ми в цьому світі достойні любові і рівні. Всі ми в цьому світі просто працівники, які прийшли сюди працювати над собою», – так мудро та розважливо написала авторка під відео своєї пісні «Не бейбі».

Наступна чудова композиція Jerry Heil, дуже глибока щодо внутрішнього наповнення, **«Моя дитяча мрія»** – це **своєрідний гімн батькам і водночас колискова**; талановита дівчина пропагує прості, але дуже важливі**, надважливі людські цінності – любов до батьків, пам'ять про своє коріння.** «Це таке щастя... Думаю, всі дивились мої сторіз і знають, як я ще тиждень тому плакала, бо не знала, чи збереться зал... Але вас так багато – і це так круто! Бо одна справа ставити лайки в інтернеті, писати коментарі, а інша – прийти на концерт і підтримати», – зізналася під час виступу розчулена співачка, звертаючись до своїх прихильників.

Зворушливим під час концерту видався також і момент спілкування співачки з батьками, які приїхали на її концерт із Василькова. Для них Jerry Heil виконала свою пісню «Моя дитяча мрія», з якою раніше долучилась до проєкту «Здійсни мрію» та арт-марафону зі збору ста тисяч дитячих малюнків. На основі них і було створено перший в Україні кліп, який закодовано у спеціальний сигнал і надіслано у космос.

«Тут у залі знаходяться мої батьки. Це люди, завдяки яким все почалося в моєму творчому житті, бо вони в три роки віддали мене до музичної школи», – розповіла артистка.

Свого часу Jerry Heil закінчила музичну школу за класом фортепіано у місті Василькові, потім – Київський інститут музики імені Рейнгольда Глієра (відділення хорового диригування), а також навчалась у Національній музичній академії України імені Петра Чайковського [3].

Дівчина розказала, що рік тому переїхала від батьків і як би сильно не була закохана в те, що з нею відбувається у «дорослому житті», вона ностальгує за минулим: згадує ті відчуття, коли поруч з батьками почуваєш себе в повній безпеці, коли вперше їдеш в літній табір, вперше пробуєш літній коктейль і вперше закохуєшся у вожатого.

І ось тобі 13,
А 25 вже завтра.
Ти прозріваєш і повторюєш, як мантру…
Морськими вузлами
Пов'язані з нами
Наше коріння:
ТАТО і МАМА.
Їх лагідний погляд
Завжди буде поряд –
У серці сховаєш,
Де ти лиш знаєш.
Любові словами
Доносяться мами

Радість і смуток
Добре чи скрутно.
І вчинками тата
Навчишся сприймати
Все, що твоє
І все, що не варто.

«Ця пісня про те, що не існує часу і відстаней, і наші рідні завжди поруч, пов'язані з нами морськими вузлами», – підсумовує Яна.

Варто згадати ще одну магічну пісню – «Вічність». Це своєрідна сучасна новорічна казка про звичайну дівчину, яка від кохання за одну ніч перевтілюється у принцесу: ліхтарики, святковий настрій у дусі новорічної «*Jingle Bells*» – уся атмосфера свята в одному чудовому пісенному тексті: «***Ти обійняв мене у грудні – поцілував мене у січні***».

Шанувальники творчості молодої виконавиці-композиторки в захопленні від її поетичної творчості: «Ви тільки подивіться, що вона робить зі словами, які у нас просто «валяються під ногами»! Дуже талановита дівчинка! Розумничка!». Російськомовна аудиторія шанувальників учить українські тексти пісень Jerry Heil, а слухають її і в Росії, Казахстані та Білорусі, і не тільки…

Як сольна виконавиця Jerry Heil заявила про себе у жовтні 2017 року, оприлюднивши дебютний мініальбом «Де мій дім» із чотирма піснями («Де мій дім», «Постіль», «Небо», «Надія»):

Де мій дім? Токіо, Вінниця, Крим!
Де мій дім? Там, де повітря, як дим!
Там, де море! Там, де гори!
Обіцянки у радості й горі!
Там, де зводять підпалені вчора мости!
Мій дім там, де ти!

Тексти серйозні, глибокі (***небо – світ невидимих ангелів****; бачиш,* ***догорають вдалині сподівання підпалені; ранили і лікували рани ми,*** *і відкривали крани, і від того ставали ми п'яними;* ***риторичне питання: суїцид чи кохання****, якщо* ***спогади стерті в кров****, якщо скусані губи, якщо більше не любиш…*), дуже чуттєве та ніжне виконання, повна гармонія мови з голосом етнічної українки. Українська мова є органічною мовою українського голосу – саме тому виконання Jerry Heil є гармонійним. Про пісню «Постіль» один із шанувальників залишив допис-відгук: «**Мммм… Відчуття, наче з'їв неймовірно смачний десерт… З'їв вухами та мозком. Надзвичайна естетична насолода. Дякую тобі за твою творчість!**»

Поцінувачі таланту Jerry Heil називають її «королевою креативу» за креативну структуру пісень, нестандартні вставки у пісенних текстах, народний вокал, певну автентичність, «море фарб та емоцій». Дівчина сміливо міксує різні стилі та жанри (хоча свій жанр трактує, як

«побутовий поп»), вокал чистий, чудовий. З одного боку: звичайні життєві історії, які Jerry Heil жартома обігрує в своїх текстах (жартівлива присвята всім дівчатам «Бомба-ракета» – ***жінка-петарда**, що тут сказати…*, чи перетворений на музичний твір кулінарний рецепт – «Салат „Нєвєста”»; а з іншого боку – викликає серйозні та глибокі емоції, у текстах відчувається душевність, вони зачіпають «слухача за живе» (н-д, мініальбом «Де мій дім», сингл «Кава» в акустичній версії). Це щось нове та свіже в українських музичних текстах, така поезія на часі. Один із поцінувачів її таланту пише: «Коли вбили Кузьму, думав, фсьйо, нема пісні до серця..., а нєєєє, є ЦЯ ЧАРІВНА, всі пісні заходять, успіхів... (Ігор Задорожний); або інша поцінувачка юної й талановитої Jerry Heil: «Слухаючи цю пісню чомусь згадала про Кузьму. Вона (Jerry Heil – О. К.) кайфує від того, що створює. Мега класна, справжня, талановита» (Анна Чорнобай).

Музичний критик **Ігор Панасов** досить цікаво висловився про творчість Jerry Heil: *«Дотепність, артистичний драйв, гра словами, вокальна гнучкість і точність звуку цієї роботи – новий розділ в історії української попмузики. Jerry Heil – наш тонкий місток між дорослістю мейнстріму та «чадом» підліткових ютуб-героїв. Вона вже виросла з періоду, коли обожнюють «Пошлую Молли», але ще не дожила до проблем, від яких їде дах у героїнь пісень KAZKA. Вона – зухвалий, юний, сповнений сил і безстрашний троль. Цієї модернової свіжості на нашій попсцені дуже бракує» [4]*.

На нашу думку, талановита Jerry Heil знайша свою «тінейджерську» нішу в українському музичному медіапросторі та посіла її надовго.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Володавчик Анна. Як народилася пісня «Охрана-отмєна». Jerry Heil розповіла, як створила інтернет-хіт. URL: https://1plus1.ua/svitske-zhittya/novyny/ak-narodilasa-pisna-ohrana-otmena-jerry-heil-rozpovila-ak-stvorila-internet-hit
2. Клєщова О. Є. Поетичний і музичний талант Андрія Кузьменка. *Zwiastowac. Nauki i praktyki : Zbior raportow naukowych. „Literatura i kulturoznawstwo. Projekty naukowe”.* Wykonane na materialach Międzynarodowey Naukowo-Praktycznej Konferencji (Sopot, 27.02.2015-28.02.2015). Warszawa : Wydawca : Sp. z o.o „Diamond trading tour”, 2015. S. 114–118. URL: http://xn--e1aajfpcds8ay4h.com.ua/files/file/zborniki/zbornik_Sopot_38_5.pdf
3. Охрана-отмєна: інтернет-сенсація. Jerry Heil дала перший сольний концерт у Києві. URL: https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2793678-ohranaotmena-internetsensacia-jerry-heil-dala-persij-solnij-koncert-u-kievi.html

4. Проценко Надія. Українська співачка Jerry Heil, родом із Василькова, випустила дебютний альбом «Я – Яна». URL: https://www.poglyad.tv/ukrayinska-spivachka-jerry-heil-rodom-iz-vasylkova-vypustyla-debyutnyj-albom-ya-yana/
5. Стишов О. А. Динаміка лексичного складу сучасної української мови. Лексикологія. Лексикографія : навч. посіб. Біла Церква : «Авторитет», 2019. 198 с.