



Учредитель и издатель —  
республиканское унитарное предприятие  
«Издательство «Адукацыя і выхаванне»»  
Министерства образования Республики Беларусь

Издаётся с III квартала 2010 года  
Свидетельство о государственной регистрации  
средств массовой информации  
№ 1310 от 05.04.2010, выданное  
Министерством информации Республики Беларусь  
Выходит ежеквартально

# ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Производственно-практический, научно-методический журнал

## Редакционная коллегия:

**Главный редактор**  
**ИВАНОВ Борис Васильевич,**  
кандидат технических наук

**Зам. гл. редактора**  
**О. С. ПОПОВА,**  
доктор психологических наук, профессор

**Ответственный секретарь**  
**Н. И. БОБКО**

**В. А. БОГУШ,**  
доктор физико-математических наук,  
профессор

**А. Ф. ЖУРБА,**  
кандидат педагогических наук

**С. А. ИВАЩЕНКО,**  
доктор технических наук, профессор

**Э. М. КАЛИЦКИЙ,**  
кандидат педагогических наук

**А. Д. ЛАШУК,**  
кандидат технических наук

**А. А. САВИЦКИЙ,**  
кандидат экономических наук

**С. М. САЧКО**

**В. Л. СОЛОМАХО,**  
доктор технических наук, профессор

**Л. С. ШАБЕКА,**  
доктор педагогических наук, профессор

## Редакционный совет:

**А. Х. ШКЛЯР,**  
председатель совета,  
доктор педагогических наук, профессор

**Л. С. БОРОВИК,**  
кандидат экономических наук

**Э. Н. ГОНЧАР**

**В. В. ГУЗОВ**

**М. В. ИЛЬИН,**  
кандидат педагогических наук

**Л. В. МАРИЩУК,**  
доктор психологических наук, профессор

**Т. Н. МИРОНОВА,**  
кандидат экономических наук

**Е. А. РОТМИРОВА,**  
кандидат педагогических наук

**В. А. САМСОНОВИЧ,**  
кандидат биологических наук

**А. И. СЕГОДНИК**

**Н. Т. ШЕРЕМЕТ**

**№ 4 (30)**

Октябрь-декабрь

**2017**

АКТУАЛЬНО

- 3 В. Н. Голубовский,  
О. С. Попова**  
Республиканский  
педагогический совет:  
итоги

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
И ПОДГОТОВКА КАДРОВ

- 6 О. П. Евсеева**  
От повышения  
квалификации к сетевому  
обучению
- 13 В. А. Шаповал,  
А. П. Ющук**  
Совершенствование  
подготовки кадров  
в условиях инновационного  
развития региона

ПЕДАГОГИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ: ПОИСК, ИННОВАЦИИ

- 16 И. П. Шама**  
Трансдисциплинарный  
характер формирования  
индивидуального стиля  
деятельности будущих  
учителей на основе  
кейс-технологии
- 20 Е. А. Митюкова**  
Элементы эвристического  
диалога на занятиях  
по английскому языку  
(профессиональная  
лексика)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ВЗРОСЛЫХ

- 26 А. И. Басова,  
Н. Н. Скворцова**  
Повышение квалификации  
иностранцев специалистов  
в Белорусском  
государственном  
университете

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- 32 Т. О. Сталович**  
Интенсификация  
познавательной  
деятельности учащихся  
колледжа на основе  
применения электронных  
средств обучения

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА  
И ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА

- 37 Т. Е. Синькевич**  
Формирование  
нравственного здоровья  
учащихся в процессе  
волонтерской деятельности

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА ПЕДАГОГА

- 41 А. Ф. Журба, Л. Л. Казлоў**  
Творцы праект «Выпуск  
газеты «Фінансавы веснік»»
- 45 Т. О. Холод**  
Психопрофілактическое  
занятие «Не торопитесь  
взрослеть!»

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ЗА РУБЕЖОМ

- 51 И. Н. Боровская**  
Туринский процесс  
2016–2017 гг.:  
восточноевропейский  
регион

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ

- 54 Л. В. Горина,  
Ю. П. Каменский**  
Интегрированное учебное  
занятие по трудовому  
обучению и истории  
Беларуси в 8 классе

СОБЫТИЯ

- 59 С. Р. Бутрим**  
Беларусь на 44-м  
чемпионате мира  
«WorldSkills Abu Dhabi 2017»



- 64 В. Л. Селистровская**  
«Искусство печати»

Почтовый адрес редакции:  
ул. Будённого, 21, 220070, г. Минск.

Материалы можно присылать по адресу:  
Центр учебной книги,  
ул. К. Либкнехта, 32, 220004, г. Минск.

Тел.: главного редактора — 287-33-42;  
зам. главного редактора — 226-45-19,  
306-38-93;  
отв. секретаря — 297-93-20;  
отдела маркетинга — 297-93-22.  
Факс: 297-91-49  
E-mail: profobr2010@mail.ru  
http://www.aiv.by

Редактор ..... Н. И. Бобко  
Корректор ..... Н. А. Сечко  
Компьютерный  
набор ..... Н. И. Бобко,  
Н. А. Сечко

Компьютерная вёрстка,  
макет и дизайн ..... К. К. Шестовского,  
Д. В. Варакса

*Предоставляя материалы для  
публикации в журнале, авторы  
тем самым передают издателю  
неисключительные имущественные  
права на воспроизведение,  
распространение, сообщение для  
всеобщего сведения и иные возможные  
способы использования произведения  
(в том числе в электронной версии  
журнала) без ограничения территории  
распространения.*

На 1-й с. обл. —  
Национальная сборная Республики Беларусь  
на торжественной церемонии открытия 44-го  
чемпионата мира «WorldSkills Abu Dhabi 2017»

Журнал «Профессиональное образование»  
включён в перечень научных изданий  
Республики Беларусь (Приказ Высшей  
аттестационной комиссии Республики Беларусь  
от 1 февраля 2012 г. № 21).

Редакция не всегда разделяет точку зрения  
авторов. Перепечатка только  
с письменного разрешения редакции журнала  
«Профессиональное образование».

Выход в свет 20.12.2017.  
Бумага мелованная. Формат 60х84 1/8.  
Печать офсетная. Уч.-изд.л.7,5. Усл.печ.л.8,37.  
Тираж 880 экз.  
Заказ 159. Цена свободная.

Отпечатано в типографии общества  
с ограниченной ответственностью «СУГАРТ».  
ЛП № 02330/427 от 17.12.2012.  
Ул. Волгоградская, 6, корп. 2, каб. 287,  
220012, г. Минск.

© РУП «Издательство «Адукацыя і выхаванне»,  
2017  
© Обложка. К. К. Шестовский, 2017

# Трансдисциплинарный характер формирования индивидуального стиля деятельности будущих учителей на основе кейс-технологии

**В** статье обоснованы пути модернизации педагогического образования на основе методологии трансдисциплинарного подхода. Охарактеризованы содержание, формы и методы формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей на основе идей трансдисциплинарности. С учётом особенностей уровневого педагогического образования, трансдисциплинарного подхода представлены принципы разработки и использования кейс-технологии в процессе формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей.

**The** article substantiates the ways of modernization of pedagogical education on the basis of the methodology of the transdisciplinary approach. The content, forms and methods of forming an individual style of professional activity of future teachers are characterized on the basis of ideas of transdisciplinarity. Taking into account the peculiarities of the level of pedagogical education and transdisciplinary approach, the principles of developing and using case-technology in the process of forming the individual style of professional activity of future teachers are presented.

**Ключевые слова:** будущие учителя, индивидуальный стиль, индивидуальный стиль профессиональной деятельности будущих учителей, трансдисциплинарный подход, кейс-технология.

**Keywords:** future teachers, individual style, individual style of professional activity of future teachers, transdisciplinary approach, case-technology.

## ВВЕДЕНИЕ

Трансформации современного общества, обусловленные процессами глобализации, бурным развитием информационных технологий, выдвигают новые требования

к подготовке специалистов во всех сферах. Особенно остро стоит вопрос о подготовке высококвалифицированных специалистов педагогической отрасли, которым необходимо воспитывать и обучать детей новой



**И. П. Шама,**  
ассистент кафедры  
педагогики Луганского  
национального  
университета  
имени Тараса Шевченко  
(г. Старобельск, Украина)



формации. Сейчас востребован конкурентоспособный учитель, способный к саморазвитию и самоопределению в различных сложных ситуациях, умеющий брать на себя ответственность за результат своей профессиональной деятельности, открытый к принятию профессионального опыта других, способный к рефлексии и использованию новых образовательных технологий. Современные педагогические технологии — это синтез педагогических достижений, сочетание традиционных форм и методов с современными эффективными образовательными инновациями, одной из которых является кейс-технология.

Любое сложное педагогическое явление возможно рассматривать с позиции трансдисциплинарного подхода, который позволяет раскрыть взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов и факторов, влияющих на процесс его формирования.

Трансдисциплинарные исследования, как отмечают К. Пол и Г. Хадорн, позволяют:

- «а) определить сложность проблемы;
- б) принять во внимание многообразие жизненного мира и научное рассмотрение проблемы;
- в) связать абстрактное и конкретное знание;
- г) объединить знания и деятельность, что предполагает достижение общего блага» [4, с. 22].

Соответственно, особого внимания требует исследование особенностей формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей в процессе использования кейс-технологии с позиций трансдисциплинарного подхода.

#### Основная часть

Проблема индивидуального стиля педагогической деятельности рассматривается в аспекте наивысшего уровня достижений в деятельности каждого учителя, его педагогического мастерства (Н. А. Веригина, И. В. Вохмянина, О. Л. Жук, Ж. В. Ковалив, В. А. Толочек, А. В. Торхова, И. И. Циркун и др.). Стиль педагогической деятельности понимается как: специфическое проявление индивидуального стиля деятельности личности (А. Маркова, В. Толочек); взаимосвязь индивидуально-психологических характеристик личности

с особенностями определённой профессиональной среды. А. Торхова рассматривает такие функции индивидуального стиля профессиональной деятельности, как смыслообразующая, функция презентации своей индивидуальности, системообразующая, ценностно-ориентационная, стимулирующая, компенсаторная, регулятивная, развивающая, психотерапевтическая, функция самореализации [3, с. 19].

В контексте поиска путей модернизации современного педагогического образования особую актуальность приобретает трансдисциплинарный подход как основа научного познания и организации практической деятельности в различных сферах (Ж. Пиаже, Э. Янч, Е. Джадж, Е. Морен, Ю. Мительштрасс, Б. Николеску, Л. П. Киященко, Е. Н. Князева и др.). Трансдисциплинарность в высшем образовании исследуют И. А. Колесникова, Л. В. Львов, В. С. Мокий, Г. В. Телегина и др. Е. Н. Князева отмечает, что «трансдисциплинарность характеризует такие исследования, которые идут через, сквозь границы многих дисциплин, выходят за пределы конкретных дисциплин... Трансдисциплинарные исследования характеризуются переносом когнитивных схем из одной дисциплинарной области в другую, разработкой и осуществлением совместных проектов исследования» [1, с. 193–194].

Необходимость реализации методологии трансдисциплинарного подхода в образовательной системе в целом и в педагогическом образовании в частности продиктована рядом причин:

- 1) стремительное расширение информационного пространства обуславливает крайнюю непродуктивность ориентации образовательных систем на репродукцию знания, неизбежность морального устаревания знаний и, как следствие, сокращение «периода полураспада компетенций» (П. Барто) как временного промежутка, когда приобретённые ранее знания и опыт утрачивают свою актуальность или сокращаются вдвое;
- 2) в категориальное поле педагогической теории и практики включаются такие понятия, как сложность, нелинейность, самоорганизация;
- 3) как отмечает И. А. Колесникова, следует учитывать парадигмальную множественность педагогической

реальности, «утверждение принципиальной дополнительности форм познания и, в силу этого, необходимости не только объединения смыслов, лежащих за пределами конкретных дисциплин, но и выхода за пределы междисциплинарных и сугубо научных форм познания; ориентация на выявление и практическое решение наиболее сложных жизненных проблем, важных для общества, которые по своей природе не могут быть осмыслены в рамках только научного знания» [2].

Кейс-технология представляет собой интерактивную технологию обучения, в основе которой лежат реальные или вымышленные ситуации, направленные как на освоение знаний, так и на формирование новых качеств и умений, предусматривающая коллективный или индивидуальный поиск решения проблем (П. Баев, М. Варданян, М. Савельева, Ю. Сурмин и др.), реализацию таких принципов разработки кейсов, как системность, деятельностное опосредование, практикоориентированность, опережающий характер.

Трансдисциплинарный характер формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей на основе кейс-технологии с учётом уровневой системы организации педагогического образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) в содержательном аспекте предполагает использование материалов педагогической публицистики, фрагментов произведений художественной литературы педагогической тематики, материалов форумов социальных сетей, посвящённых проблемам обучения и воспитания, опору на эвристический потенциал метафоры, педагогических мифологем, ретроспективный анализ опыта педагогического взаимодействия.

Элементы кейс-технологии с учётом идей трансдисциплинарности использовались в Луганском национальном университете имени Тараса Шевченко в процессе формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей. При организации аудиторной и внеаудиторной работы по курсам «Педагогика», «Основы педагогического мастерства» студентам педагогических специальностей предлагались задания (мини-кейсы) на основе: видеоматериалов (например,

выступление К. Робинсона «Как школы подавляют творчество» (<https://www.youtube.com/watch?v=DEPxbbJ2qZM>)) или учебных комиксов; документальных фильмов об известных педагогах (например, фильм о педагоге-гуманисте Я. Корчаке «Долгий путь к себе»); статистических данных (например, предлагалось определить причины и предложить варианты решения проблемы, «когда 75 % абитуриентов, заканчивая школу, обращаются к репетиторам, чтобы должным образом подготовиться к внешнему независимому оцениванию, — это уже *диагноз* системе образования» (І. Лікарчук. Интервью газете «Дзеркало тижня» от 07.07.2015); материалов социальных сетей (например, предлагалось обсудить мнения родителей о современной школе (<http://tyisho.com/denznanij-chto-na-samom-dele-dumayut-deti-i-roditeli-o-shkole>.) и т. п.).

На основе идей опережающего образования в содержание кейсов в рамках педагогических дисциплин целесообразно включать материалы альтернативных педагогических концепций, современные инновационные идеи и находки (например, в рамках темы «Современные виды и технологии обучения» будущим учителям предлагалось обсудить преимущества и риски технологий «Перевернутый класс», «Школа-парк» и т. п.).

С учётом идей трансдисциплинарности содержание мини-кейсов в рамках педагогических дисциплин целесообразно выстраивать на основе полифонии гуманитарных и естественнонаучных представлений о человеке. Так, в рамках темы «Развитие, воспитание и формирование личности» на основе фрагментов книги В. Ф. Базарного «Школа или конвейер биороботов» предлагалось смоделировать диалог между педагогом и врачом по вопросу роли учителя в формировании мышления детей и обеспечения их здоровья, направленный на продуцирование новых смыслов в процессе диалога между носителями разного знания об одном и том же объекте.

В рамках темы «Элементы актёрского и режиссёрского мастерства учителя» особую заинтересованность у будущих учителей вызвали мини-кейсы, построенные на основе произведений изобразительного искусства, представляющих образ учителя различных эпох и культур, фрагментов кинофильмов.

Для организации работы студентов была подготовлена технологическая карта проведения практических занятий по педагогическим дисциплинам на основе метода кейса, включающая следующие этапы:

- организационный (объявление темы, цели, технологии проведения занятия; организация подгрупп студентов);
- актуализация знаний (выявление актуального уровня знаний студентов по теме занятия; установка на решение кейса; ознакомление с кейсом);
- анализ задания;
- выделение проблемных вопросов кейса, составление плана дальнейшей работы;
- работа над кейсом в подгруппах (обсуждение содержания кейса; генерация возможных решений);
- презентация решения кейса (оформление результатов, аргументация выбранного решения);
- подведение итогов работы в подгруппах;
- оценивание работы студентов на занятии (самооценивание студентами своих достижений; взаимооценивание студентами друг друга; оценка преподавателя согласно шкале ECTS);

- рефлексия (обсуждение затруднений, возникших во время работы над кейсом; выводы студентов об эффективности работы с кейсами для их дальнейшей профессиональной деятельности).

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Индивидуальный стиль учителя проявляется в разных ситуациях педагогической деятельности и предопределён как её спецификой, так и индивидуально-психологическими особенностями её субъектов, имеет свои функциональные компоненты.

Разработка и использование кейсов в процессе формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих учителей на основе идей трансдисциплинарности способствует становлению холистического мышления, формированию метапредметных знаний и умений, целостности восприятия и анализа многомерных педагогических явлений и процессов, формированию навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

#### Список использованных источников

1. Князева, Е. Н. Трансдисциплинарные стратегии исследования / Е. Н. Князева // Вестник ТГПУ. — 2011. — № 10 (112). — С. 193–201.
2. Колесникова, И. А. Трансдисциплинарная стратегия исследования непрерывного образования [Электронный ресурс] / И. А. Колесникова // Непрерывное образование: XXI век. — 2014. — № 4 (8). — Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/transdistsiplinarnaya-strategiya-issledovaniya-neprerivnogo-obrazovaniya>. — Дата доступа: 18.06.2017.
3. Торхова, А. В. Формирование индивидуального стиля педагогической деятельности будущего учителя: теоретический аспект : монография / А. В. Торхова. — Минск : БГПУ, 2004. — 142 с.
4. Pohl C., Hirsch Hadorn G. Principles for Designing Transdisciplinary Research — proposed by the Swiss Academies of Arts and Sciences. — München, 2007.