

Міністерство освіти і науки України

Державний заклад
„Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка”
Кафедра української мови

Бердянський державний педагогічний університет

Міжнародний економіко-гуманітарний університет
імені академіка Степана Дем'янчука (м. Рівне)

Департамент освіти і науки
Луганської обласної державної адміністрації

Програма

XVII Всеукраїнської

науково-практичної конференції

імені Віктора Ужченка

„Образне слово Луганщини”

(20 квітня 2018 року, м. Старобільськ)

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Голова оргкомітету:

Савченко С. В. – доктор педагогічних наук, професор, ректор ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”.

Члени оргкомітету:

Нікітіна А. В. – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (заступник голови оргкомітету);

Ваховський Л. Ц. – доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Ужченко Д. В. – кандидат філологічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Пінчук Т. С. – кандидат філологічних наук, професор, декан факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Карлова Н. М. – заступник декана з соціально-гуманітарної роботи факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, старший викладач кафедри української мови;

Попова Л. О. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Шутова Л. І. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”;

Нищета В. А. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови та славістики Бердянського державного педагогічного університету;

Груба Т. Л. – кандидат педагогічних наук, доцент, декан історико-філологічного факультету Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем’янука (м. Рівне);

Поскрякова Т. М. – начальник відділу професійної освіти і науки управління освіти і науки Департаменту освіти і науки Луганської обласної державної адміністрації.

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

20 квітня 2018 року

- 10.00 – 12.00 – Реєстрація учасників конференції
(ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, 1 корпус, 1 поверх, хол)
- 12.30 – 14.30 – Відкриття конференції. Пленарне засідання
(наукова бібліотека)
- 14.30 – 15.00 – Перерва
Експерсія до Старобільського краєзнавчого музею
- 15.00 – 17.00 – Робота в секціях
- 17.00 – 17.30 – Підсумки конференції

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Вступне слово:

Савченко Сергій – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент Національної академії педагогічних наук України, ректор ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ)

Доповіді:

1. Ужченко Дмитро – кандидат філологічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ).

ДО ПРОБЛЕМ АРЕАЛЬНОЇ ФРАЗЕОГРАФІЇ

2. Пінчук Тетяна – кандидат філологічних наук, професор, декан факультету української філології та соціальних комунікацій ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ).

АКТУАЛЬНІСТЬ ПРОРОЧИХ ПОЕЗІЙ ІВАНА НИЗОВОГО
У ВИХОРИ СОЦІАЛЬНО-ІСТОРИЧНИХ УМОВ СЬОГОДЕННЯ

3. Пентилюк Марія – доктор педагогічних наук, професор кафедри мовознавства Херсонського державного університету (м. Херсон).

ВПЛИВ ІДЕЙ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ
НА ВИХОВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ УЧНІВ

4. Бибик Світлана – доктор філологічних наук, провідний науковий співробітник Інституту української мови НАН України (м. Київ).

МІЛІТАРНІ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ АСОЦІАТИ В ІНТЕРНЕТ-ВИДАННІ DEPO.UA

5. Горошкіна Олена – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник Інституту педагогіки НАПН України (м. Київ).

ПІДРУЧНИК УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ЗАСІБ РЕАЛІЗАЦІЇ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ

6. Караман Станіслав – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ).

СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО РЕПРЕЗЕНТУВАННЯ ТЕОРЕТИЧНОГО МАТЕРІАЛУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ПІДРУЧНИКУ ДЛЯ 10 КЛАСУ

7. Загороднова Вікторія – доктор педагогічних наук, професор Бердянського державного педагогічного університету (м. Бердянськ).

ФОРМУВАННЯ ЗНАТЬ СТАРШОКЛАСНИКІВ ПРО ЕМОЦІЙНО-ОЦІННУ Й ОБРАЗНО-ЕКСПРЕСИВНУ КОНЦЕПТУАЛІЗАЦІЮ ДІЙСНОСТІ

8. Караман Ольга – кандидат педагогічних наук, професор кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка (м. Київ).

МЕТОДИ І ПРИЙОМИ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ У КОНТЕКСТІ СТРАТЕГІЧНИХ ЗАВДАНЬ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО ВИШУ

9. Глуховцева Катерина – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української філології та загального мовознавства ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ).

ЕПІТЕТИ В СКЛАДІ ОБРАЗНИХ ВИСЛОВЛЮВАНЬ ПРО МОВУ

10. Карлова Надія – заступник декана факультету української філології та соціальних комунікацій, старший викладач кафедри української мови, ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ).

З ІСТОРІЇ СТАНОВЛЕННЯ Й РОЗВИТКУ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСТІ

11. Мамчур Лідія – доктор педагогічних наук, професор кафедри практичного мовознавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (м. Умань).

СПРИЙНЯТТЯ ТЕКСТУ ЯК ОСНОВИ РОЗВИТКУ КОМУНІКАТИВНИХ УМІНЬ

12. Нікітіна Алла – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка” (м. Старобільськ).

ЛІНГВОКУЛЬТУРОЗНАВЧА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ СЛОВЕСНОСТІ

13. Назарець Віталій – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови та літератури Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем’янчука (м. Рівне).

ЖАНРОВІ МОДЕЛІ ПОСЛАННЯ В СУЧАСНОМУ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВІ

14. Зелінська Оксана – доктор філологічних наук професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (м. Умань).

ДИРЕКТИВИ У ПРОПОВІДЯХ А. РАДИВИЛОВСЬКОГО

15. Кучерук Оксана – професор кафедри світової літератури та методик викладання філологічних дисциплін Житомирського державного університету імені І. Франка (м. Житомир).

ЗБАГАЧЕННЯ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ЗАСОБАМИ МОВНОЇ ГРИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ

16. Груба Таміла – кандидат педагогічних наук, доцент, декан історико-філологічного факультету Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука (м. Рівне).

ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ДО НАВЧАННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: ПРОБЛЕМИ І ПЕРСПЕКТИВИ

17. Кравченко Маргарита (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)
МОВНІ ЗАСОБИ СТВОРЕННЯ ОБРАЗУ РІДНОГО КРАЮ
В ПОЕЗІЯХ ВОЛОДИМИРА СОСЮРИ

18. Власова Ірина – учитель Старобільської гімназії (м. Старобільськ).

ІНТИМНА ЛІРИКА ЛЕСІ УКРАЇНКИ

19. Нестеров Ігор – учень Старобільської гімназії (м. Старобільськ).

ГРАЮТЬ ПРОТИ, УКРАЇНО...

20. Клименко Наталія – викладач Коледжу Луганського національного університету імені Тараса Шевченка (м. Старобільськ).
ОБРАЗНЕ СЛОВО В МОЄМУ ЖИТТІ

Секція 1

„Фразеологія, пареміологія, семантика мовних одиниць”

Керівник – **Барилова Галина** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, доцент)

Секретар – **Кіян Юлія** (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, магістрантка)

1. Бабій Микола (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, студент)

ФРАЗЕОЛОГІЯ С. БЕРЕЗІВКА БЕРШАДСЬКОГО РАЙОНУ
ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ

2. Барилова Галина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

НАЗВИ ТРАДИЦІЙНИХ НАРОДНИХ ІГОР В УКРАЇНСЬКИХ
СХІДНОСЛОБОЖАНСЬКИХ ГОВІРКАХ

3. Білан Наталія (Синицька ЗОШ І–ІІІ ступенів Паланської ОТГ Черкаської області, учитель)

ФРАЗЕОЛОГІЗМИ В ГОВІРЦІ С. СИНІЦЯ
ХРИСТИНІВСЬКОГО РАЙОНУ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

4. Білянська Ксенія (ВП „Лисичанський педагогічний коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка”, студентка)

МОВНІ ОЗНАКИ НАРИСУ ЯК ЖАНРУ ПУБЛІЦИСТИКИ

5. Бондар Валерія (Коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, студентка)

ЛЕКСИКА НАСЕЛЕНИХ ПУНКТІВ ЛУГАНЩИНИ

6. Бондаренко Олександр (Інститут історії і філології Академії імені Яна Длугоша (м. Ченстохова, Польща), студент)

ФРАЗЕОЛОГІЯ С. ПІКІВЕЦЬ УМАНСЬКОГО РАЙОНУ
ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

7. Брильова Лариса (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, старший викладач)

ОСОБЛИВОСТІ ВЖИВАННЯ ІНШОМОВНИХ СЛІВ У
ПРАВОЧИНСТВІ

8. Вознюк Яна (Житомирський державний університет імені Івана Франка, студентка)

СПОСОБИ ТВОРЕННЯ МОЛОДІЖНОГО СЛЕНГУ В МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

9. Волобуєва Аліна (Харківський національний університет будівництва та архітектури, студентка)

РОЛЬ МОВНИХ ШТАМПІВ І КЛІШЕ В ТЕКСТАХ ОФІЦІЙНО-ДІЛОВОГО СТИЛЮ

10. Гайдаєнко Ірина (Херсонський державний університет, доцент)

ФРЕЙМОВИЙ АНАЛІЗ ЛЕКСЕМ НА ПОЗНАЧЕННЯ ВІДЧУТТІВ У ТВОРАХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ

11. Гримашевич Галина (Житомирський державний університет імені Івана Франка, доцент)

ФРАЗЕОЛОГІЗМИ З АДВЕРБІАЛЬНОЮ СЕМАНТИКОЮ В СХІДНОСЛОБОЖАНСЬКИХ ГОВІРКАХ

12. Денисюк Василь (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент)

ПИТАННЯ ІСТОРИЧНОЇ ФРАЗЕОЛОГІЇ В НАУКОВОМУ ДОРОБКУ В. Д. УЖЧЕНКА

13. Денисюк Олександра (Інститут історії і філології Академії імені Яна Длугоша (м. Ченстохова, Польща), студентка)

НАРОДНА ТРАНСФОРМАЦІЯ БІБЛЕЇЗМІВ

14. Дімід Анастасія (ВП „Лисичанський педагогічний коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка”, студентка)

МОВНОСТИЛІСТИЧНІ ОЗНАКИ МАС-МЕДІА

15. Загорій Інна (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, магістрантка)

НЕОЛОГІЗАЦІЯ РЕКЛАМНОГО ТЕКСТУ (НА МАТЕРІАЛІ ПЕРІОДИКИ УМАНЩИНИ)

16. Кисельова Валентина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ДОСЛІДЖЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ З НОМЕНОМ „ЗООНІМ” У СХІДНОСЛОБОЖАНСЬКИХ І СТЕПОВИХ ГОВІРКАХ: ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

17. Кіян Юлія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

СУЧАСНІ НАЗВИ ХЛІБА ТА ЙОГО ЧАСТИН
В УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

18. Колесникова Лариса (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

МОВНЕ ВИРАЖЕННЯ ЕКСПРЕСІЇ В ПОЕТИЧНОМУ ТЕКСТІ

19. Коропець Анастасія (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, магістрантка)

ТРАНСФОРМОВАНІ ФРАЗЕМИ В ЗАГОЛОВКАХ ГАЗЕТИ
„ДЗЕРКАЛО ТИЖНЯ”

20. Коць Тетяна (Інститут української мови Національної академії наук України, м. Київ, старший науковий співробітник)

ОЦІННА ПАРАДИГМА СХІДНОЇ УКРАЇНИ В МОВІ
СУЧАСНИХ ЗМІ

21. Кривобок Юлія (Харківський національний університет будівництва та архітектури, студентка)

ОСНОВНІ ПОРУШЕННЯ МОВНИХ НОРМ У ЗАСОБАХ
МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ

22. Крижановська Світлана (Колодистенська ЗОШ І–ІІІ ступенів Уманської районної ради Черкаської області, учитель)

ФРАЗЕОЛОГІЗМИ-ІНТЕРНАЦІОНАЛІЗМИ ТА СПОСОБИ ЇХ
ТЛУМАЧЕННЯ: УКРАЇНСЬКО-АНГЛІЙСЬКІ ПАРАЛЕЛІ

23. Лебедева Надія (Херсонський державний університет, доцент)

СУЧАСНІ НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ
ПРЕДСТАВНИКІВ ЄВРОПЕЙСЬКИХ ФІЛОЛОГІЧНИХ ШКІЛ ТА ЇХ
ВПЛИВ НА РОЗВИТОК МОВИ ТА КУЛЬТУРИ

24. Мандзюк Альона (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, студентка)

СЛОВОТВІР НАЗВ СУЧАСНИХ ПРОФЕСІЙ

25. Медведчук Альона (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, студентка)

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ПАРАМЕТРИ
ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ У ПОЕЗІЯХ ІВАНА ВЕЛИЧКОВСЬКОГО

26. Мелконян Валентина (Херсонський державний університет, доцент)

ВЖИВАННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ У ТВОРАХ СУЧАСНИХ АНГЛІЙСЬКИХ ПИСЬМЕННИКІВ

27. Мілєва Ірина (Харківський національний університет будівництва та архітектури, доцент)

ПРАВИЛЬНА ПРЕЗЕНТАЦІЯ – ОСНОВА УСПІШНОГО ВИСТУПУ

28. Онасенко Любов (Бердянський державний педагогічний університет, студентка)

ТИПИ ІМЕННИКОВИХ НОВОТВОРІВ НА ПОЗНАЧЕННЯ ПОЛІТИЧНИХ ПОДІЙ ТА ЇХ УЧАСНИКІВ

29. Островська Валентина (Уманська міська гімназія – школа естетичного виховання, учитель)

ДІАЛЕКТНА ФРАЗЕОЛОГІЯ ЯК ЗАСІБ ОБРАЗНОСТІ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ

30. Отрошенко Валерія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ПОХОДЖЕННЯ НЕОФІЦІЙНИХ НАЗВ ВУЛИЦЬ СЕЛА ШУЛЬГІНКА СТАРОБІЛЬСЬКОГО РАЙОНУ

31. Пелешко Юлія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ СТАТТІ ВАСИЛЯ ГОЛОБОРОДЬКА „МЕТАСЕМІОТИЧНА ТРАНСФОРМАЦІЯ НАСТАННЯ ДОРОСЛОСТІ ДІВЧИНИ В УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ КАЗКАХ”

32. Подлесна Ірина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

КОМПАРАТИВНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ЛЕКСИЧНОЇ ОМОНІМІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ ТА УКРАЇНСЬКОЇ МОВ

33. Потєєва Оксана (Житомирський державний університет імені Івана Франка, студентка)

ФОНЕТИЧНІ РИСИ В СИСТЕМІ КОНСОНАНТИЗМУ ГОВІРКИ С. ШОЛОМКИ ОВРУЦЬКОГО Р-НУ ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛАСТІ

34. Прокопишин Ірина (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, студентка)

СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЕКСПРЕСИВНО-ОЦІННИХ ПРИКМЕТНИКІВ В УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ПІСНЯХ

35. Редкокаша Юлія (ВП „Лисичанський педагогічний коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка”, студентка)

ЕКСТРАЛІНГВІСТИЧНІ ЧИННИКИ ПУБЛІЦИСТИЧНОГО СТИЛЮ

36. Руда Оксана (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, магістрантка)

ЗАПОЗИЧЕННЯ З ПОЛЬСЬКОЇ МОВИ В ПОБУТОВІЙ ЛЕКСИЦІ

37. Сиротіна Ольга (ВП „Лисичанський педагогічний коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка”, студентка)

МОВНІ ЗАСОБИ АКТИВІЗАЦІЇ УВАГИ ЧИТАЧА В ГАЗЕТНОМУ ТЕКСТІ

38. Сєдих Римма (ВПУ № 92 м. Сєвєродонецька, викладач)

ВЕСІЛЬНІ ОБРЯДИ НА ЛУГАНЩИНІ ТА ЇХ ВІДБИТТЯ У ФРАЗЕОЛОГІЇ

39. Ходаківська Марія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

МОВНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ ВІДМОВИ

40. Холодняк Анжеліка (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, студентка)

ФРАЗЕОЛОГІЗМ *ЗАДАТИ ПЕРЦЮ З МАКОМ*

Секція 2

„Текст. Мова художніх творів”

Керівник – Глуховцева Ірина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

Секретар – Клименко Наталія (Коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, викладач)

1. Бойко Ірина (Житомирський державний університет імені Івана Франка, студентка)

ФУНКЦІОНУВАННЯ ЖІНОЧИХ ІМЕН У РОМАНІ ВОЛОДИМИРА ЛИСА „СОЛО ДЛЯ СОЛОМІЇ”

2. Водяницька Ірина (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, студентка)

ЛЕКСЕМИ НА ПОЗНАЧЕННЯ КОЛЬОРУ В ПОЕЗІЇ ЛЕСІ УКРАЇНКИ

3. Глуховцева Ірина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

ФРАЗЕОЛОГІЯ ОПОВІДАННЯ ГРИГОРА ТЮТЮННИКА „ДИВАК” В ЕТНОКУЛЬТУРНОМУ ВИМІРІ

4. Горбань Анастасія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ЛІНГВОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПІСНІ (на матеріалі пісенного тексту „Наодинці” гурту „Бумбокс”)

5. Дибка Юлія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ЗАСОБИ ОБРАЗНОСТІ В ПІСНЯХ УКРАЇНСЬКОГО ГУРТУ „ТІК”

6. Дуденко Анастасія (Лисичанська загальноосвітня школа № 27, учениця)

ОКАЗІОНАЛІЗМИ В ПОЕЗІЯХ ЛІНИ КОСТЕНКО

7. Калінін Олексій (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учень), **Щекатунова Наталія** (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учитель-методист)

ПЕРЛИНИ ПОЕЗІЇ АНТОНІНИ ЛИСТОПАД

8. Клещова Оксана (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

СИМВОЛІКА ОБРАЗУ КРИЛ У ПІСЕННИХ ТА ПОЕТИЧНИХ ТЕКСТАХ

9. Комарницька Марія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

ОБРАЗИ-СИМВОЛИ У ТВОРЧОСТІ ВАСИЛЯ СТУСА

10. Комишна Анжела (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, магістрантка)

ЕПІТЕТИ В ПОРТРЕТНОМУ ЗМАЛЮВАННІ ЖІНОК У ПРОЗІ І. ФРАНКА

11. Корницька Любов (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

КОНЦЕПТ „РІДНИЙ КРАЙ” У ПОЕЗІЇ ВАСИЛЯ ГОЛОБОРОДЬКА

12. Кравчук Оксана (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

ЛІНГВІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПОЕЗІЇ СЕРГІЯ ЖАДАНА „МУЗИКА, ОЧЕРЕТ...”

13. Красюк Ксенія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ПОРІВНЯННЯ У ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ СЕРГІЯ ЖАДАНА (НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ „ВОРОШИЛОВГРАД”)

14. Кумейко Тетяна (ДВНЗ „Київський національний університет імені Вадима Гетьмана”, доцент кафедри української мови та літератури)

ТРЕНІНГОВІ ЗАВДАННЯ ЯК СКЛАДНИК ЗАНЯТЬ ІЗ ПРАКТИЧНОЇ РИТОРИКИ

15. Лапко Олена (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент, завідувач кафедри української літератури)

ЗАСОБИ ЗОБРАЖЕННЯ ПЕРСОНАЖІВ У ВІРШАХ-ПОРТРЕТАХ ЯКОВА ЩОГОЛЕВА

16. Ліпська Юлія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

ДУАЛІЗМ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ У ПОЕТИЧНІЙ ТВОРЧОСТІ СЕРГІЯ ЖАДАНА

17. Лукьяненко Дарія (Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, доцент)

ДОРОГА ДО САДУ ГАЛИНИ ПАГУТЯК: ОБРАЗНІСТЬ І СИМВОЛІЗМ

18. Лухтура Валентина (Бердянський державний педагогічний університет, студентка)

ФУНКЦІОНУВАННЯ СИНОНІМІВ У ТВОРАХ ЮРІЯ ПОКАЛЬЧУКА „ОЗЕРНИЙ ВІТЕР” ТА „ШАБЛЯ І СТРИЛА”

19. Миронюк Валентина (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, доцент)

СПЕЦИФІКА ХРОНОТОПУ МАЛОЇ ПРОЗИ ЛЕСЯ МАРТОВИЧА

20. Таркович Ангеліна (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, студентка)

ФУНКЦІЙНО-СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ СКЛАДНИХ БЕЗСПОЛУЧНИКОВИХ РЕЧЕНЬ В ІСТОРИЧНІЙ ПРОЗІ П. ЗАГРЕБЕЛЬНОГО

21. Манько Альона (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, аспірант)

ХУДОЖНЄ БАЧЕННЯ ОБРАЗУ ПОЕТА У ТВОРЧОСТІ ІВАНА НИЗОВОГО

22. Мединська Наталія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, професор)

СЕМАНТИЧНА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ ДІЄСЛІВ ПРОЦЕСУ ТА СТАНУ В ТВОРЧОСТІ І. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

23. Молчанова Анастасія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

ОБРАЗ ЖІНКИ У ТВОРЧОСТІ ВАСИЛЯ СТУСА

24. Мородецька Анна (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, студентка)

ЛЕКСИКА НА ПОЗНАЧЕННЯ РЕЛІГІЙНИХ СВЯТ У ТВОРАХ М. МАТІОС

25. Овдійчук Лілія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, доцент)

ХРОНОТОП СТЕПУ В ІСТОРИЧНІЙ ПРОЗІ ДЛЯ ДІТЕЙ

26. Окуневич Тетяна (Херсонський державний університет, доцент)

ЗАСОБИ ОБРАЗНОСТІ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ ПИСЬМЕННИКІВ ХЕРСОНЩИНИ

27. Павленко Юлія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

КОНЦЕПТ „СІМ’Я” В МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ УКРАЇНЦІВ

28. Пономаренко Єлизавета (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ЧИ Є ВАЖЛИВИМ ВИКОРИСТАННЯ ХУДОЖНІХ ЗАСОБІВ У ПІСНЯХ? (НА МАТЕРІАЛІ ПІСЕННИХ ТЕКСТІВ АРСЕНА МІРЗОЯНА)

29. Прусов Ігор (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учень), **Щекатунова Наталія** (КОЗ „Теплівський НВК Станично-Луганського району Луганської області”, учитель-методист)

СОНЯЧНИЙ ПРОМІНЬ ПОЕЗІЇ ГАННИ ГАЙВОРОНСЬКОЇ

30. Руда Олена (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

СИМВОЛІКА КОЛЬОРУ В ІСТОРИКО-БЕЛЕТРИСТИЧНИХ ТВОРАХ ВАСИЛЯ ШКЛЯРА

31. Рула Наталія (Бердянський державний педагогічний університет, здобувач)

СТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СКЛАДНОСУРЯДНИХ РЕЧЕНЬ У ТВОРАХ СЕРГІЯ ЖАДАНА

32. Савчин Ганна (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

ЖАНРОВО-СТИЛЬОВА СПЕЦИФІКА ТВОРЧОСТІ МИХАЙЛА КОЦЮБІНСЬКОГО

33. Сухаревська Катерина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ІНТИМНА ЛІРИКА ПІСЕННИХ ТЕКСТІВ СВІТЛАНИ ТАРАБАРОВОЇ

34. Тимофєєва Олена (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, магістрантка)

ЕТИКЕТНІ ФОРМУЛИ ПРИВІТАННЯ У ТВОРАХ ПАВЛА ЗАГРЕБЕЛЬНОГО

35. Тіхоненко Світлана (Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, аспірант)

ОСОБЛИВОСТІ ГРОТЕСКУ ІV ЧАСТИНИ РОМАНУ ДЖ. СВІФТА „МАНДРИ ГУЛЛІВЕРА”

36. Шишкова Ольга (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

ГРОМАДЯНСЬКА ПОЗИЦІЯ ЛІНИ КОСТЕНКО КРИЗЬ ПРИЗМУ Ї ТВОРЧОСТІ

37. Шуляр Василь (Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, директор)

ЕКОЛОГІЯ СЛОВА ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ: НООСФЕРНА СТРАТЕГІЯ ВИВЧЕННЯ

38. Юлдашева Людмила (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, аспірант)

ТВОРИ ПРО МУМІ-ТРОЛІВ Т. ЯНСОН У ДІАЛОГІЧНОМУ МІЖТЕКСТОВОМУ ВИМІРІ

39. Яковлева Крістіна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ХТО СПАЛЮЄ МОСТИ ХРИСТИНИ СОЛОВІЙ...

40. Янович Анастасія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, студентка)

ФУНКЦІЇ ОДНОСКЛАДНИХ, НЕПОВНИХ ТА НЕЧЛЕНОВАНИХ РЕЧЕНЬ У НОВЕЛАХ ДМИТРА БОЯРЧУКА

Секція 3

„Педагогічні й методичні студії”

Керівник – Попова Людмила (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

Секретар – Наталія Щекатунова (Комунальний опорний заклад „Теплівський навчально-виховний заклад Станично-Луганського району Луганської області”, учитель)

1. Алпатова Марина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИКО-ЕТИЧНИХ УМІНЬ УЧНІВ
НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

2. Андрієць Олена (Херсонський державний університет, докторант)

РОЗВИТОК ДИСКУРСНОГО МИСЛЕННЯ
СТАРШОКЛАСНИКІВ В УМОВАХ БІЛІНГВІЗМУ

3. Баженова Світлана (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)

РОЛЬ ТЕКСТУ У ФОРМУВАННІ РИТОРИЧНИХ УМІНЬ
СТАРШОКЛАСНИКІВ

4. Березіна Тетяна (Бердянський державний педагогічний університет, студентка)

ДІАЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ ЯК ЛІНГВОДИДАКТИЧНА
КАТЕГОРІЯ

5. Гарус Анна (Бердянський державний педагогічний університет, студентка)

ФОРМУВАННЯ ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ УЧНІВ
ЯК ЛІНГВОДИДАКТИЧНА ПРОБЛЕМА

6. Гич Галина (Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, доцент)

ТЕКСТИ „НОВОЇ ПРИРОДИ” ЯК ІНСТРУМЕНТ УЧИТЕЛЯ
МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

7. Гнаткович Тетяна (Закарпатський інститут післядипломної педагогічної освіти, завідувач кабінету методики викладання суспільно-гуманітарних та художньо-естетичних дисциплін, м. Ужгород)

РЕАЛІЗАЦІЯ КОМПЕТЕНТІСНОГО ПІДХОДУ В ПРОЦЕСІ ЛІНГВІСТИЧНОГО АНАЛІЗУ ТЕКСТУ

8. Горохова Тетяна (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)

ПСИХОЛОГО-ДИДАКТИЧНІ АСПЕКТИ РЕАЛІЗАЦІЇ ТЕКСТОЦЕНТРИЧНОГО ПІДХОДУ НА ЗАНЯТТЯХ ІЗ МОВОЗНАВЧИХ ДИСЦИПЛІН У ВИЩІЙ ШКОЛІ

9. Горошкін Ігор (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, викладач)

РОЛЬ ПЕРЕКЛАДУ У ФОРМУВАННІ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ

10. Губицька Мар'яна (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, магістрантка)

РОЛЬ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ У ФОРМУВАННІ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТАРШОКЛАСНИКІВ

11. Дружененко Раїса (Київський університет імені Бориса Грінченка, доцент)

СТИЛІСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОСТОГО РЕЧЕННЯ У МОВНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА

12. Живолуп Роман (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)

ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ ЖУРНАЛІСТІВ УМІНЬ І НАВИЧОК ОПРАЦЮВАННЯ УКРАЇНСЬКОМОВНИХ ТА АНГЛОМОВНИХ МЕДІЙНИХ РЕСУРСІВ

13. Заболотна Інна (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, аспірантка)

ЗАСВОЄННЯ ЕСТЕТИКИ ОБРАЗНОГО СЛОВА НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

14. Ігнатова Марина (Щастинська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №1 імені К.Кутового, учитель)

З ДОСВІДУ РОБОТИ: ФРАЗЕОЛОГІЧНА Й ФРАЗЕОГРАФІЧНА РОБОТА НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

15. Козловська Лариса (ДВНЗ „Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана”, доцент);
Терещенко Світлана (ДВНЗ „Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана”, доцент)

МОВНИЙ СКЛАДНИК ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ
В НЕСПЕЦІАЛЬНОМУ ВНЗ УКРАЇНИ

16. Куліш Олена (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)

ГЕНЕЗА ТЕРМІНОЛОГІЧНОГО ПОНЯТТЯ „МЕТОДИЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ” МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ У НАУКОВОМУ ПОЛІ ЛІНГВОДИДАКТИКИ

17. Кучеренко Ірина (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент)

СИСТЕМА МЕТОДІВ ВИВЧЕННЯ ТЕОРЕТИЧНИХ ВІДОМОСТЕЙ ПРО ТЕКСТ

18. Лучишин Вікторія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука, магістрантка)

ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ТА СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ УЧНІВ П'ЯТОГО КЛАСУ ЗАСОБАМИ МАЛИХ ФОЛЬКЛОРНИХ ЖАНРІВ

19. Ляшкевич Антоніна (Херсонська державна морська академія, доцент, заступник декана з навчально-методичної роботи факультету суднової енергетики)

АНАЛІЗ ГЕНЕЗИ ЗАКЛАДІВ МОРСЬКОГО ПРОФІЛЮ У ХVІІІ СТОЛІТТІ

20. Неживенко Катерина (Рубіжанська загальноосвітня школа І–ІІІ ступенів № 8, учитель)

ЛІТЕРАТУРА РІДНОГО КРАЮ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

21. Огарь Юлія (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)

ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТІСНОГО ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ УЧНІВ 10-11 КЛАСІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

22. Островський Роман (Уманський НВК № 17 „Загальноосвітня школа ЗОШ І–ІІІ ступенів – дошкільний навчальний заклад”, учитель)

ВИВЧЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ПІД ЧАС ПІДГОТОВКИ ДО СКЛАДАННЯ ЗНО: СУЧАСНА РЕЦЕПЦІЯ ПОГЛЯДІВ В. Д. УЖЧЕНКА

23. Полінок Олена (Київський університет імені Бориса Грінченка, здобувач)

МЕТОД ПРОЕКТІВ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ 10 КЛАСУ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

24. Попова Людмила (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, доцент)

ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

25. Поточняк Вікторія (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

ДОСЛІДНИЦЬКІ ВМІННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ УЧНІВ ПРОФІЛЬНОЇ ШКОЛИ

26. П’ятих Тетяна (Лисичанська багатопрофільна гімназія, учитель-методист)

ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ГІМНАЗІЇ

27. Рускуліс Лілія (Херсонський державний університет, докторант)

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ ДЕФІНІЦІЇ „ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНЕ ПОЛЕ” В МЕТОДИЧНІЙ СИСТЕМІ ФОРМУВАННЯ ЛІНГВІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

28. Савич Зоряна (Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем’янчука, магістрантка)

РЕАЛІЗАЦІЯ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ЗМІСТОВОЇ ЛІНІЇ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ЛЕКСИКИ В П’ЯТОМУ КЛАСІ

29. Стельмах Валерія (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)

СОЦІОКУЛЬТУРНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ

30. Тараканова Галина (ДЗ „Луганський національний університет імені Тараса Шевченка”, м. Старобільськ, магістрантка)
ВИВЧЕННЯ МОРФОЛОГІЇ – ВАЖЛИВИЙ ЧИННИК
ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ

31. Шкавро Володимир (Київський університет імені Бориса Грінченка, аспірант)
ВИКОРИСТАННЯ ТЕКСТОВОГО КОНТРОЛЮ
НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ФІЛОЛОГІВ НА ЛЕКЦІЙНИХ
ЗАНЯТТЯХ ІЗ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ

32. Шпильчук Владислав (Бердянський державний педагогічний університет, студент)
ТЕКСТ У ЛІНГВОДИДАКТИЦІ ТА ЙОГО РИТОРИЧНІ
ОСОБЛИВОСТІ

33. Щекатунова Наталія (Комунальний опорний заклад „Теплівський навчально-виховний комплекс Станично-Луганського району Луганської області”, учитель)
ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ
ОСНОВНОЇ ШКОЛИ

ДЛЯ НОТАТОК

Програму склали:

Шутова Л. І. – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови,

Карлова Н. М. – старший викладач кафедри української мови.