

## ВІДГУК

з відповідною кандидатуру засудити засобами фітнесу в позааудиторній роботі вищого навчального закладу”,  
що подана до захисту на здобуття наукового ступеня

Наукові публікації кандидата педагогічних наук за спеціальністю  
13.00.04 – теорія і методика професійної освіти

Автор Детальний аналіз змісту дисертації С. М. Іванчикової „Формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу в позааудиторній роботі вищого навчального закладу” дозволяє визначити наступні узагальнені висновки щодо актуальності, ступеня обґрунтованості основних наукових положень, висновків, рекомендацій, достовірності, наукової новизни, практичного значення, а також загальної оцінки роботи.

На наш погляд, проблема формування культури здоров'я студентської молоді є однією з найважливіших проблем сучасного суспільства, і, зокрема, професійної освіти. Актуальність обраної теми дослідження не викликає сумніву, адже ґрунтуються на культуро-оздоровчих принципах, які спрямовані на формування в студентської молоді культури здоров'я, цінностей, потреб, знань, умінь і навичок щодо збереження та зміцнення здоров'я. На актуальності розв'язання зазначеної проблеми наголошено в Національній доктрині розвитку освіти в Україні, Концепції неперервного валеологічного виховання й освіти в Україні, Законах України „Про охорону здоров'я”, „Про вищу освіту”.

Актуальність обраної теми обумовлено також тим, що на сучасному етапі мають місце певні труднощі, пов'язані з ефективністю організації занять з фізичного виховання в умовах навчання у вищих навчальних закладах. Фахівці найчастіше пропонують шляхи оздоровлення студентів, як чинника якості професійної освіти, за рахунок підвищення обсягу занять з

фізичного виховання, але це часто не знаходить своєї практичної реалізації у зв'язку з вкрай обмеженою кількістю вільного часу і бажанням студентів. Тому, з огляду на зазначене, система формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу в процесі позааудиторних фізкультурно-оздоровчих занять, яка пропонується в дисертаційній роботі, має високе практичне значення та знайде свій шлях реалізації в навчально-виховному процесі з фізичного виховання майбутніх фахівців різних спеціальностей.

Наукові положення і висновки, зазначені в дисертаційній роботі, сформульовані коректно, в достатній мірі обґрутовані експериментальними даними та відповідають меті наукового пошуку та завданням дослідження. Автор дисертації чітко сформулювала гіпотезу дослідження, а домінантою його методології визначила концептуальні положення філософії освіти про професійний розвиток і саморозвиток особистості, положення психології й педагогіки про педагогічні засади професійно-творчого розвитку особистості та розуміння позааудиторної роботи як важливого компоненту цілісної педагогічної системи.

Відзначимо, що представлена дисертаційна робота оригінально репрезентує процес формування культури здоров'я студентів у контексті позааудиторної фізкультурно-оздоровчої діяльності засобами фітнесу та забезпечує виховання цінностей, потреб, знань, умінь і навичок щодо ведення здорового способу життя як умови успішності особистісного, професійного й соціального життя; вирішує проблему забезпечення педагогічних зasad професійного розвитку особистості майбутніх фахівців.

Аналіз дисертації дає змогу зазначити, що з одного боку, робота зі студентами передбачала формування суспільних та особистісних уявлень про престижність високого рівня здоров'я і різnobічної фізичної підготовленості, придбання рухового досвіду завдяки оволодіння новими руховими діями та умінням їх застосовувати в різних за складністю умовах життєдіяльності. З іншого боку, авторську педагогічну систему було спрямовано на подальший розвиток рухових здібностей, формування адекватної самооцінки особистості

та розвиток цілеспрямованості в досягненні високого рівня культури здоров'я.

Джерельна база дослідження, яка складається з 341 найменування, відрізняється різноманітністю. Автором роботи проаналізовано монографії, підручники, наукові статті, дисертації, автореферати дисертацій, методичні матеріали, зважений підхід до вибору яких дозволив проаналізувати проблему в різних аспектах: філософському, психологічному, педагогічному. Повнота викладу основних результатів проведеної науково-дослідної роботи забезпечена в 21 публікації, що видано одноосібно автором, з них – 7 статей у наукових фахових виданнях України та 5 – у закордонних періодичних виданнях, що відповідають поставленій проблемі та проведенню педагогічному експерименту.

Достовірність одержаних результатів дисертаційної роботи забезпечується застосуванням сучасних методів, які відповідають вимогам наукової методології, метою завданням дослідження, а також використанням комплексу належної діагностичної апаратури, великим обсягом і репрезентативністю емпіричного матеріалу, коректністю статистичної обробки даних із застосуванням комп'ютерних програм „Statistica v.10” на базі операційної системи Windows 10. Дисертантою ретельно представлено методику проведення педагогічного експерименту, його перебіг та результати.

Відзначаємо наукову коректність представлених матеріалів, які висвітлюють експериментальну частину дослідження та вірогідність одержаних даних; достовірність висновків, які свідчать, що автору роботи вдалося встановити статистично достовірне покращення показників мотиваційного, когнітивного і діяльнісного критеріїв сформованості культури здоров'я майбутніх фахівців в умовах позааудиторної роботи із застосуванням засобів фітнесу. Дисертація містить велику кількість цифрового і графічного матеріалу, який оформлено належним чином, що дає

можливість ґрунтовно проаналізувати алгоритм досягнення результатів експериментального дослідження.

Найважливішими науковими здобутками, що представлені в дисертаційній роботі в контексті новизни дослідження є наступне. Дисертанткою вперше розроблено педагогічну систему формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу в позааудиторній роботі вищого навчального закладу, яка забезпечує виховання цінностей, потреб, знань, умінь і навичок щодо ведення здорового способу життя як умови успішності особистісного, професійного й соціального життя. Впроваджена в практику професійної освіти система містить концептуально-цільові положення (мета, методологічні підходи – системний, діяльнісний, особистісно зорієнтований, компетентнісний, аксіологічний, культурологічний); а також змістовний (компоненти культури здоров'я – мотиваційний, когнітивний, діяльнісний) та організаційно-методичний ресурси (періодизація занять з формування культури здоров'я засобами фітнесу в єдності макро-, мезо- і мікроциклів); критерії, показники та рівні сформованості культури здоров'я майбутніх фахівців. Автором було вдосконалено форми та методи позааудиторної роботи фізкультурно-оздоровчого спрямування, а також методику проведення позааудиторних занять із застосуванням засобів фітнесу. У дисертаційній роботі набули подальшого розвитку наукові уявлення про сутність та структуру культури здоров'я як важливого чинника професійного розвитку особистості студента.

Практичне значення одержаних результатів полягає в їхній достатній готовності до впровадження в навчально-виховний процес вищого навчального закладу, а саме: розроблено навчально-методичне забезпечення макро-, мезо- і мікроциклів у системі формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу в позааудиторній роботі вищого навчального закладу; програму та інформаційні матеріали щодо проведення валеологічних тренінгів, панельних дискусій, рольових ігор; рекомендації

щодо ведення студентами електронного щоденника здоров'я; діагностичний інструментарій дослідження культури здоров'я студентів.

Результати дослідження можуть бути використані в процесі професійного розвитку особистості в системі неперервної професійної освіти під час організації позааудиторних фізкультурно-оздоровчих занять у вищих навчальних закладах, установах педагогічної та фізкультурно-оздоровчої спрямованості, самоосвітній і самовиховній діяльності студентів університету. Практична значимість роботи підтверджується відповідними довідками про впровадження результатів дослідження в навчально-виховний процес п'яти вищих навчальних закладів та професійну діяльність спортивно-оздоровчих центрів м. Харкова та м. Києва.

Варто зазначити, що дисертаційна робота добре структурована, ґрунтовно і логічно окреслює актуальну наукову проблему сучасної теорії і методики професійної освіти та має значні перспективи для подальшого наукового пошуку.

Оформлення дисертації та автореферату відповідає рекомендованим вимогам, при цьому автореферат передає основний зміст дисертації і не містить висновків, які не представлені в дисертації.

Дисертаційна робота Іванчикової Світлани Миколаївни є цілісним науковим дослідженням, проте її аналіз потребує висловити міркування, побажання та зауваження:

1. На нашу думку, в роботі доцільно було б передбачити програму формування культури здоров'я студентів різних спеціальностей. Адже до експерименту були залучені студенти спеціальностей з іноземних мов та природничих наук; педагогічної освіти; анатомії, фізіології та безпеки життєдіяльності; лікувального факультету медичного університету.

2. Окремі підрозділи дисертаційної роботи надто перевантажені додатковою інформацією. Так, підрозділ 1.2 „Зміст, сутність і педагогічний потенціал фізкультурно-оздоровчої системи фітнес як інноваційного засобу формування культури здоров'я студентів університету” містить інформацію

щодо видової класифікації фітнес-програм. Не заперечуючи цікавий характер представленого матеріалу, на нашу думку, він ускладнює сприйняття сутності означеної проблеми.

3. Заслуговує на позитивну оцінку рівень обґрунтованості педагогічної моделі системи формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу. Проте виникає питання щодо окремих її складників, зокрема змістового ресурсу. Дискусійним та недостатньо обґрунтованим, з нашої точки зору, виступає той факт, що завдання потребнісно-мотиваційного і програмно-змістового етапів подано об'єднаними.

4. На нашу думку, виклад експериментально-дослідної частини роботи переобтяжено поясненнями алгоритмів здійснення статистичного аналізу й обробки результатів дослідження та таблицями в розділі 2. Вважаємо доцільним, щоб матеріали таблиць, які відображають допоміжні чинники, були представлена в додатках та не дублювали інформацію. Так, на стор. 167 дисертації, матеріал таблиць 2.21 та 2.22 дублює зміст таблиці Д1 в Додатку Д.

Проте, зазначені зауваження й висловлені побажання мають дискусійний характер та не впливають на загальну позитивну оцінку дисертаційної роботи. Вважаємо, що дисертація є самостійним, завершеним дослідженням, в якому отримані нові науково обґрунтовані результати, які в сукупності є суттєвими для педагогічної науки, теорії і методики професійної освіти.

Отже, дисертаційна робота „Формування культури здоров'я студентів засобами фітнесу в позааудиторній роботі вищого навчального закладу” за актуальністю, змістом і одержаними результатами відповідає профілю спеціалізованої вченості ради та вимогам, що висуваються до дисертацій пп. 9, 11, 12, 13 „Порядку присудження наукових ступенів і присвоєння вченого звання старшого наукового співробітника”, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України № 567 від 24.07.2013 р. (із змінами, внесеними згідно з постановами КМ № 656 від 19.08.2015 р., № 1159 від 30.12.2015 р.), а

ІІ автор – Іванчикова Світлана Миколаївна заслуговує на присудження наукового ступеню кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.

Офіційний опонент:

кандидат педагогічних наук, доцент,  
доцент кафедри теоретичних, методичних основ  
фізичного виховання і реабілітації

Державного видавчого навчального закладу  
„Донбаський державний педагогічний  
університет” (м. Донецьк)



В. М. Пристинський

Підпись доцента Пристинського В.М. «засвідчую»

Начальник відділу кадрів Е.С. Сілін

